



اللغة العربية للصف الثاني المتوسط

أجزاء الثاني

الوحدة الأولى (من أدب الوصايا) □

الدرس الثاني □

قواعد اللغة العربية (النداء) □

النداء: هو طلب يُراد به استدعاء شخص ما لِمخاطبته، ويتم ذلك بأداة من أدوات النداء والتي

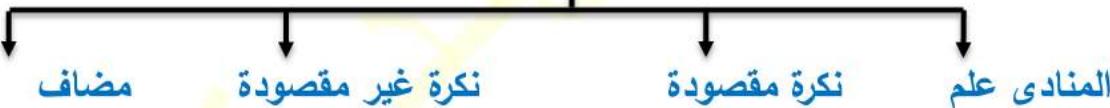
من أهمها (يا). مثل: يا طالب العلم بُوركت

المنادى: هو الاسم الذي يقع بعد حرف النداء (يا)، أو غيره من أدوات النداء الأخرى.

فاندة

مثال: يا سائقاً لا تُشرع
↓
المنادى حرف النداء

أنواع المنادى



أنواع المنادى: من الضروري أن نتعرف على أنواع المنادى الذي هو الاسم

تفصيل المخطط

الواقع بعد حرف النداء (يا)، فإذا عرفنا أنواع المنادى تعلمنا كيف نُعرّيه.

١- المنادى علم: ويشمل أسماء الأعلام (الأشخاص) مثل: (سُعاد - محمد - إبراهيم -

علي - هند). وأسماء المدن والدول مثل: (بغداد - عراق)، وأسماء الأنهر مثل (دجلة - الفرات - النيل) وغيرها من الأعلام.





امثلة على المنادى العلم:

قال تعالى: (وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَقْتَ) .

قال تعالى: (قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا) .

قال تعالى: (وَقِيلَ يَا أَرْضُ الْبَلْعَى مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلَعَى وَغَيْضَ الْمَاءِ) .

قال تعالى: (قَالُوا يَا صَالِحُ قَدْ كُنْتَ فِيهَا مَرْجُوا فَبَلَّ هَذَا) .

قال تعالى: (يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا) .

٢- امتداد النكرة المقصودة:

النكرة المقصودة هي النكرة المحددة، وهي تعني أن النداء يكون

لشخصٍ أو شيءٍ محدد، ولكننا نُسِّينا اسمه . مثلاً نقول:

يا طالب اجتهد: هنا نحن نقصد طالباً معيناً لكننا لا نعرف اسمه أو نسينه .

قال تعالى: (فُلَنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ) .

قال الشاعر: يا دارُ ما فَعَلْتُ بِكِ الأَيَّامِ ضامِنْتِكِ وَالْأَيَّامُ لِيَسْ تُضَامِ

قال الشاعر: يا ليلُ الصبُّ مَتَى غَدُّهُ أَقِيَّامُ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُ

٣- امتداد النكرة غير المقصودة:

وهي النكرة غير المحددة، أي ان النداء في هذا

الحالة لا يكون لشخص معين . مثلاً: (**يا طالباً اجتهد**) فالنداء هنا، ليس لطالب محدد وإنما موجه

إلى جميع الطلاب.





يمكن تمييز النكرة المقصودة عن النكرة غير المقصودة من خلال العلامة الاعرابية للمنادى

فاندة

إذا كان المنادى مضموماً فهو نكرة مقصودة، وإذا كان منصوباً فهو نكرة غير مقصودة . مثل

للتوسيح أكثر:

النكرة غير المقصودة	النكرة المقصودة
يا سائق انتبه إلى الطريق المنادى نكرة غير مقصودة لأن حركته الإعرابية الإعرابية الفتحة، أي ان النداء غير موجه إلى سائق معين وإنما هو موجه إلى جميع السائقين من دون تحديد	يا سائق انتبه إلى الطريق المنادى نكرة مقصودة لأن حركته الإعرابية هي الضمة أي ان النداء موجه إلى سائق معين .

٤- المنادى المضاف: في هذه الحالة يأتي المنادى مضافاً ويأتي بعده اسم يعرب مضاف اليه:

أداة نداء (يا) + منادى مضاف + مضاف اليه + تكملة الجملة

يا طالب العلم رعاك الله

قال تعالى: (يا أخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سَوْءً وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغْيًا).

قال تعالى: (قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّ عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ).

قال الشاعر: يا قالع الباب التي عن هزها عجزت أكف أربعون وأربع

قال الشاعر: يا جامع المال في الدنيا لوارثه هل انت بالمال بعد الموت منتفع

المنادى في الأصل اسم منصوب، بفعل وفاعل محدود تقديره (أنادي) مثل:

يا علي ادرس بجد الأصل في الجملة (أنادي عليا).

فاندة

يجب على الطالب أن يستذكر معلوماته فيما يخص (**المعرب والمبني**) في هذا الموضوع،

فالمنادى قسمان: مبني: وهم: (**العلم والنكرة المقصودة**) ومعرب: (**النكرة غير المقصودة، والمضاف**) .

فاندة





حالات إعراب امنادى

(منادي مبني على الضم في محل نصب) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- منادي نكرة غير مقصودة

- منادي مضاف

- منادي علم

- منادي نكرة مقصودة

تفصيل أكثر

للمنادي اعرابان:

الاعراب الأول: (منادي مبني على الضم في محل نصب) اذا كان المنادي اسم (علم) أو (نكرة مقصودة)

يا **علي** لا تصاحب الأحمق

منادي مبني على الضم في محل نصب لأنه اسم علم

قال الشاعر: يا **دار** ما فعلت بك الايام ضامتك والايات ليس تضام

منادي مبني على الضم في محل نصب لأنه نكرة مقصودة

الاعراب الثاني: منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة اذا كان نكرة غير مقصودة او مضافاً .

يا **رجل** ساعد الآخرين

(رجل) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

قال الشاعر:

حيث سفحك عن بعد فحيبني يا **دجلة** الخير يا أم البساتين

(دجلة) منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف

هناك أدوات أخرى للنداء هي (أيا - هيا - أي) فاندة

نقول: (أيا وطني أفيك بروحـي - أي وطني أفيك بروحـي - هـيا وطني أفيك بروحـي).





فَنَدَة لِنْدَاء الاسم المعرف بـ(ال) نَأْتَيْ بَعْدَ حِرْفِ النَّدَاء بـ(أَيَّهَا)، لِلْمَذْكُورِ، وَبـ(أَيَّهَا) لِلْمَؤْنَثَةِ:
قَالَ تَعَالَى: (يَا أَيَّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً) .

قَالَ الشَّاعِرُ: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُعْلَمُ غَيْرَهُ هَلَا لِنَفْسِكَ كَانَ ذَا التَّعْلِيمِ

تعويم اللسان

(اشتاق إلى لقاء أستاذِه) أم (تأهَّفَ إلى لقاء أستاذِه)

قل: اشتاق إلى لقاء أستاذِه ولا نقل: تأهَّفَ إلى لقاء أستاذِه
(معًا) أم (سويةً)

قل: نذهبُ سويةً ولا نَقُولُ: نذهبُ معًا

حل تمرين النداء

التمرين (١)

عِيْنِ المُنَادِي فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ، وَبِيَّنْ نَوْعَ المُنَادِي وَإِعْرَابَهُ:

١- قَالَ تَعَالَى: (قَالُوا يَا شُعَيْبُ مَا نَفْعَلُهُ كَثِيرًا مِمَّا تَقُولُ) .

٢- قَالَ الْجَوَاهِريُّ: يَا دَجْلَةَ الْخَيْرِ يَا نَبَعًا أَفَارِيقُهُ عَلَى الْكَرَاهَةِ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْحَيْنِ

٣- يَا إِنْسَانًا، حَفِظْ عَلَى الْبَيْتَةِ .

٤- يَا صَدِيقُ، أَنْتَ وَالْوَفَاءُ قَرِينَانِ .

٥- يَا حَكَمَ الْمُبَارَأَةِ، كُنْ يَقِظًا وَعَادِلًاً .





أجواب

النادى	نوعه	اعرابه	ت
شُعيبٌ	اسم علم	مبني على الضم في محل نصب	١
دجلةُ الخيرِ	مضاف	منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره	٢
إنسانًا	نكرة غير مقصودة	منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره	٣
صديقٌ	نكرة مقصودة	مبني على الضم في محل نصب	٤
حَكْمَ المبارَةِ	مضاف	منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره	٥

التمرين (٢)

مثل كلّ ما يأتي بجمل مفيدة:

- ١- منادى عَلَم لمؤنث
- ٢- منادى نكرة مقصودة
- ٣- منادى نكرة غير مقصودة
- ٤- منادى مضاف الى اسم ظاهر
- ٥- منادى مضاف الى ياء المتكلّم

أجواب

- ١- قال تعالى: (يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكِ هَذَا) .
- ٢- يا سائق انتبه الى الطريق
- ٣- يا طالبا اجتهد
- ٤- يا طالب العلم بُوركت
- ٥- يا أخي لا تُقصّر في عملك





التمرين (٣)

ادخل (يا) النداء على الكلمات التالية، واضبط آخر المنادي، مبيناً نوعه:

(أختي، عامل، بغداد، عالما، مُجيب الدّعاء)

أجواب

نوعه	المنادي	الكلمة
منادي مضارف	يا أختي	أختي
منادي نكرة مقصودة	يا عامل	عامل
منادي اسم علم	يا بغداد	بغداد
منادي نكرة غير مقصودة	يا عالما	عالما
منادي مضارف	يا مُجيب الدّعاء	مُجيب الدّعاء

التمرين (٤)

اعرب كلمة (رجل) في المثالين التاليين، مبيناً الفرق بينهما:

يا رجُل، سأساعدك فانتظر
يا رجلاً، تذكر الآخرة .

أجواب

الاعراب: يا رجُل: منادي مبني على الضم في محل نصب .

- يا رجلاً: منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الفرق بينهما:

يا رجل: نكرة مقصودة مبني

يا رجلاً: نكرة غير مقصودة معرب





التمرين (٥)

حل ثم اعرب ما تحته خط مما يأتي:

- ١- يا طالب العلم تواضع .
- ٢- يا شاهد قل الحق .

أجواب

١- يا ↓	طالب ↓	٢- يا ↓	العلم ↓	شاهد ↓
اداء نداء قصد منها استدعاء شخص ما لمخاطبته	منادي مضاف منصوب وعلامة جره الكسرة	منادي مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف	اداء نداء قصد منها استدعاء شخص ما لمخاطبته	مبني على ضم في محل نصب

التمرين (٦)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- يا (شعب ، شعب) العراق كُنْ يداً واحدةً .
- ٢- يا (غلام ، غلام) اذكري اسم الله حين تأكل .
- ٣- الصديق الوفي (يتلهَّفُ ، يشتقُ) إلى لقاء صديقه .
- ٤- نذهبُ أنا وأخي (معًا ، سويةً) إلى المسجد .
- ٥- يا (أيتها ، أيتها) البنت ساعدي أمك .

أجواب

- ١- شعب
- ٢- غلام
- ٣- يشتقُ
- ٤- معًا
- ٥- أيتها





الدرس الثالث (الأملاء)

الهمزة امتوسطة على السطر

قبل البدء بالدخول إلى هذا الموضوع يجب على الطالب أن يتعرف ترتيب الحركات في اللغة العربية من حيث القوة، فهي كالتالي:

١- **الكسرة**: هي أقوى الحركات .

٢- **الضمة**: تأتي بعد الكسرة في قوتها .

٣- **الفتحة**: تأتي بعد الضمة في قوتها .

٤- **السكون**: عند كتابة الهمزة إذا كانت ساكنة ننظر إلى الحرف الذي قبلها ونرسمها على حرف مناسب لها .

أمثلة: (سُئلَ) - (ضُئِيلَ) - (أَسْئِلَة) - (لُؤْم) - (رَأْس) - (مَسَأَلَة) .

سُئلَ: الهمزة مكسورة والحرف الذي قبلها مضموم والكسرة أقوى من الضمة لذلك ترسم على كرسي الياء .

ضُئِيلَ: الهمزة مكسورة والحرف الذي قبلها مفتوح والكسرة أقوى من الفتحة؛ لذلك ترسم على كرسي الياء .

أَسْئِلَة: الهمزة مكسورة والحرف الذي قبلها ساكن والكسرة أقوى من السكون لذلك ترسم على كرسي الياء .

أولاً : الهمزة امتوسطة على السطر

هي همزة مفتوحة بعد حرفي المد (الالف) و(الواو) . مثل: (تساءل) - (مملوءة) - (دناءة) - (ساعات) - (مقرءة) - (عباءة) . نلاحظ أن الهمزة جاءت مفتوحة في جميع الكلمات السابقة؛ لأنها وقعت بعد حرف (الالف) أو (الواو) .





اذن ترسم الهمزة مفردة على السطر في هاتين:

- ١- يجب أن تكون مفتوحة .
- ٢- يجب أن تكون واقعة بعد (الف) المد، أو (واو) المد .

اخبر نفسك

عين الكلمات التي وردت فيها الهمزة المتوسطة المكتوبة على السطر، ثم بين سبب كتابتها:

- ١- قال تعالى: (أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أُولَئِكُمْ أُمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزِّirِ) .
- ٢- وضاءة النفوس أكبر من وضاءة الأجساد .
- ٣- أرفض أهل الدناءة تلزمك المهابة .
- ٤- لا تكن على الإساءة أقدر منك على الإحسان .
- ٥- أول المروءة طلاقة الوجه .
- ٦- أعظم الناس مروءة أكثرهم مؤونة .

حل تمارين الاملاء

التمرين (١)

عين الكلمات التي تضمنت الهمزة المتوسطة المكتوبة على السطر، ثم بين سبب كتابتها:

- ١- قال تعالى: (أَكَفَّارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أُولَئِكُمْ أُمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزِّirِ) .
- ٢- الطالب المؤهل للنجاح هو الذي لاعم بين وقت الجد واللعب .
- ٣- اذا جاءك طالب مؤنة فاكرمه .
- ٤- كتاب القراءة يحفل بالموضوعات المفيدة والملائمة .





أجواب

تسبّب كتابتها	الهمزة المتوسطة	ت
الهمزة مفتوحة واقعة بعد حرف المد (الالف)	براءةٌ	١
الهمزة مفتوحة واقعة بعد حرف المد (الالف)	لَاعَمَ	٢
الهمزة مفتوحة واقعة بعد حرف المد (الالف)	جاءَكَ	٣
الهمزة مفتوحة واقعة بعد حرف المد (الالف)	القراءة	٤

التمرين (٢)

أكمل الفراغات التالية بما يناسبها من الكلمات التي تضمنّت الهمزة المتوسطة على السطر .

- ١- قال تعالى: (وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ)
- ٢- اول كلمة في سورة التوبة هي
- ٣- المنطقة التي تصاب بوباء تسمى منطقة
- ٤- الفعل الماضي من النقاول هو
- ٥- للمذكر نقول مخبوء، وللمؤنث نقول
- ٦- السوداء من الزياء الشعبية للمرأة العراقية .

أجواب

- ١- يَسْأَلُونَ
- ٢- بَرَاءَةٌ
- ٣- مُوبِعَةٌ
- ٤- تَفَاعُلٌ
- ٥- مُخْبُوَةٌ
- ٦- الْعَبَاءَةُ

الخط

اكتب العبارة التالية بخطٌ حسن وواضح مولياً اهتماماً للأحرف التالية:

(ت ، ق ، م ، ح)

قال الإمام علي (ع): لا تقل ما لا تحب أن يقال لك





الوحدة الثانية (هل جزء الإحسان إلا الإحسان)

الدرس الثاني

قواعد اللغة العربية (الاستفهام)

الاستفهام: هو طلب يُراد به جواب عن شيء يجهله المتكلم، بأداة من أدوات الاستفهام .

الجملة الاستفهامية: هي الجملة المبدوءة بأداة من أدوات الاستفهام .

أدوات الاستفهام

أسماء

حرفان (هل، الهمزة)

(منْ - مَا - مَتَى - أَيْنَ - كَيْفَ - أَيْ - كَمْ)

(هل) و (الهمزة): يُعرّبُ كلّ منها: (حرف استفهام لا محلّ له من الإعراب).

أحرف الجواب: (نعم - كلا - لا - بلى - أجل) .

استعمال أحرف الجواب:

(لا): حرف جواب لنفي الجملة المثبتة: أكتب الشعر، قال: لا . إذن: (لا) يُجاب بها فقط عن السؤال المثبت فينفي جملته .

(بلى): حرف جواب لإثبات الجملة المنافية: قال تعالى: (اللست بربكم، قالوا بلى) .

(نعم): حرف جواب يبقى الإثبات على إثباته: أدرستم بجد، نعم درسنا بجد، ألم تدرسوا بجد، نعم لم ندرس بجد .

جواب الاستفهام

- إذا كان الاستفهام بـ(هل، والهمزة) يكون الجواب: بـ(نعم)، أو (لا) .

مثل: أ تحب عمل الخير **الجواب: نعم**

الجواب: لا هل تحب الشر:







معاني أسماء الاستفهام

اسم الاستفهام	المعنى	الامثلة
من	للعاقل	قال الرسول محمد (ص): (أتدرون مَنْ خيركم عند الله ؟ الفقراء والمهاجرون)
ما	غير العاقل	قال تعالى: (مَا تلك بيمينك يا موسى) .
أين	المكان	قال الشاعر: أيدري عباد الله أين مالهم إذا ما بدأى من ساعنة الحشر مطلع
متى	للزمان	متى نصر الله ؟
كيف	الحال	قال الشاعر: قيل لي كيف أنت قلت: علي سهر دائم وحزن طويل كيف جاء الطالب إلى المدرسة ؟
كم	العدد	كم قصيدة حفظت ؟ كم مدينة زرت. (تمييز كم من صوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره) فائدة: إذا وقع بعد (كم) تمييز مجرور تصبح (كم) خبرية وتخرج عن موضوع الاستفهام. قال الشاعر: كم منزل في الأرض يأله الفت وحنينه أبدا لأول منزل

أي: معربة تظهر عليها الحركات الثلاث، وليس لها معنى مستقل فهي تأخذ معناها من الاسم المضاف إليها، فإذا أردنا أن نعرف معنى (**أي**) ننظر إلى الاسم الذي بعدها:

- إذا أضيفت إلى العاقل دلت على العاقل، مثل: **أي شاعر** نظم القصيدة؟
- إذا أضيفت لغير العاقل دلت على غير العاقل، مثل: **أي كتاب** قرأت؟
- إذا أضيفت إلى زمان دلت على الزمان، مثل: **أي ساعة** وصلت؟
- إذا أضيفت إلى المكان دلت على المكان، **أي طريق** سلكت؟

تقويم اللسان

(خرج أم انسحب)

قل: خرج الجنود من المعركة **ولا نقل:** انسحب الجنود من المعركة

(حو أم حوالي)

ولا نقل: انتظرتك نحو ساعة

قل: انتظرتك نحو ساعة





حل مرينك الاستفهام

المرين (١)

استخرج الاستفهام مما يأتي، وبين معاني الأسماء منها:

١- قال تعالى: (مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ) .

٢- قال تعالى: (وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْתُمْ صَادِقِينَ) .

٣- قال السياب: أتعلمين أي حزن يبعث المطر ؟

وكيف تتشجع المزاريب إذا انهمر ؟

وكيف يشعر الوحيد فيه بالضياع ؟

٤- هل نعلم أين يتدرّب منتخب المدرسة في كرة القدم ؟

٥- سألت نفسي: من اكتشف الكتابة ؟ وحين فرأت تاريخ بلدي عرفت .

٦- كم طالباً اشتراك في تنظيف قاعة الدرس ؟ .

أجواب

معانيها	أسماء الاستفهام	ت
للسؤال عن العاقل	من ذا	١
للسؤال عن غير العاقل	أي حزن	٢
للسؤال عن الحال	كيف	
للسؤال عن المكان	أين	٣
للسؤال عن غير العاقل	ماذا	٤
للسؤال عن العاقل	منْ	٥
للسؤال عن العدد	كم	٦





التمرين (٢)

صحن أسئلة للأجوبة التالية بأدوات استفهام مناسبة مراعيًّا تتنوعها:

- ١- نَعَمْ، الدرس سَهْلٌ .
- ٢- أَنَا رَسَمْتُ تِلْكَ الْلَوْحَةَ .
- ٣- سِتُون ثَانِيَّةً فِي الدِّقِيقَةِ .
- ٤- تَبْدِأُ الامتحاناتُ غَدًا .
- ٥- يَقْعُ شَطُّ الْعَرَبِ فِي جَنُوبِ الْعَرَاقِ .
- ٦- لَا، لَمْ تَتأخِّرْ عَنِ الدَّوَامِ .
- ٧- أَحْمَلُ بِيَدِي كِتَابَ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- ٨- سِيَاجُ الْمَدْرَسَةِ طَوِيلٌ .

أجبـاب

- ١- هـل الـدرـس سـهـلـ؟
- ٢- مـنْ رـسـمـ تـلـكـ الـلـوـحـةـ؟
- ٣- كـمـ ثـانـيـةـ فـيـ الدـقـيقـةـ؟
- ٤- مـتـىـ تـبـدـأـ الـامـتـحـانـاتـ؟
- ٥- أـيـنـ يـقـعـ شـطـ الـعـرـبـ؟
- ٦- أـلـمـ تـتأـخـرـ عـنـ الدـوـامـ؟
- ٧- مـاـذـاـ تـحـمـلـ بـيـدـكـ؟
- ٨- أـسـيـاجـ الـمـدـرـسـةـ طـوـيلـ أـمـ قـصـيرـ؟





التمرين (٣)

أكمل الجدول التالي بما يناسب: الحل

اداة الاستفهام	الجواب	السؤال
الهمزة	الصلاۃ	١- أتدرون أي الأعمالِ أفضل ؟
أين	ولد الشاعر أبو الطیب المتّبی فی الكوفة	٢- أین ولد الشاعر ابو الطیب المتّبی ؟
ما	الخفاش هو الطائر الذي يلد ولا بيبيض	٣- ما هو الطائر الذي يلد ولا بيبيض ؟
متى	استذكر دروسی مساءً	٤- متى تستذكر دروسك ؟
من	الامام علي (ع) اول من وضع قواعد النحو العربي	٥- من وضع اول قواعد النحو العربي ؟

التمرين (٤)

عد إلى تقويم اللسان وصحح العبارة التالية:

(استمرت المباراة حوالی ساعتين ثم انسحب الفريق الخاسر) .

أجواب

(استمرت المباراة نحو ساعتين ثم خرج الفريق الخاسر) .

التمرين (٥)

صنع من الجمل التالية استفهاماً بحرفي الاستفهام، ثم أجب عنه كما في المثالين: الحل:

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ١- حان وقت السفر | هل حان وقت السفر ؟ |
| ٢- السفر غداً أو اليوم | أغداً السفر أم اليوم ؟ |
| ٣- الدرس صعب أو يسير . | أصعب الدرس أم يسير ؟ |
| ٤- تسبح كل المخلوقات الله . | هل تسبح كل المخلوقات الله ؟ |
| ٥- ضوء القمر مكتسب . | هل ضوء القمر مكتسب ؟ |
| ٦- الطفل مريض او متمارض . | أمريض الطفل أم متمارض ؟ |





(التمرين ٦)

استعن بما هو موجود في قاعة الدرس والمدرسة في صياغة جمل استفهامية، مستعملاً أسماء الاستفهام:

أجوبـاـ

- ١- كم طالباً في الصف؟ ٢- ما القصيدة التي حفظها الطالب؟ ٣- متى نظفنا قاعتنا؟

(التمرين ٧)

لقي رجل حكيمًا فقال له: كيف ترى الدنيا؟ قال: دار عمل لدار أجل، قال: فمن أهلها؟ قال: الراغب فيها، قال: فما الغنى عنها؟ قال: قطع الرجاء، قال: فأي الاصحاب أوفي وأبقى؟ قال: العمل الصالح، قال: فهل من مخرج؟ قال نعم، قال: فأين هو؟ قال: في سلوك المنهج، قال: وأي شيء ذاك؟ قال: بذل المجهود، وترك الراحة، ومداومة الفكر والعقل.

- ١- صنف الاستفهام الوارد في النص من حيث نوع أدواته.
- ٢- عين جواب الاستفهام الوارد في النص.
- ٣- بين المعاني التي دلت عليها أسماء الاستفهام الواردة في النص.
- ٤- (الدنيا دار عمل) صنف استفهمين من هذه الجملة، يكون الاول بحرف استفهام، والثاني باسم استفهام.

أجوبـاـ

- ١

نوعها	اداة الاستفهام
اسم	كيف ترى الدنيا؟
اسم	من أهلها؟
اسم	ما الغنى؟
اسم	أي الاصحاب؟
حرف	فهل من مخرج؟
اسم	أين هو؟
اسم	أي شيء ذاك؟





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



-٢

السؤال	الجواب
كيفَ ترى الدنيا ؟	دار عمل لدار أجل
فمنْ أهلها ؟	الراغب فيها
فما الغنى ؟	قطع الرجاء
أيَ الاصحاب أوفي	العمل الصالح
وأبقي ؟	نعم
فهلْ من مخرج ؟	في سلوك المنهج
أينَ هو ؟	بذل المجهود وترك الراحة
أي شيء ذاك ؟	ومداومة الفكر والعقل

-٣

اداة الاستفهام	معناها
كيفَ ترى الدنيا ؟	للسؤال عن الحال
فمنْ أهلها ؟	للسؤال عن العاقل
فما الغنى ؟	للسؤال عن غير العاقل
أيَ الاصحاب ؟	للسؤال عن العاقل
فهلْ من مخرج ؟	حرف
أينَ هو ؟	للسؤال عن المكان
أي شيء ذاك ؟	للسؤال عن غير العاقل

٤ - هل الدنيا دار عملِ ؟

متى تكونُ الدنيا دار عملِ ؟



الدرس الثالث (التعبير)

أولاً : التعبير الشفهي :

ناقش الأسئلة التالية مع مدرسك وزملائك:

- ١- الوفاء أ صفة فطر الله الانسان عليها أم صفة مكتسبة ؟ تحدث عن ذلك .
- ٢- قصص الوفاء في تراثنا العربي كثيرة، استعن بمكتبة مدرسك او بشبكة المعلومات الدولية؛ للتعرف الى واحدة من هذه القصص .
- ٣- هل تظن ان الوفاء صفة لا يتصف بها الا أصحاب النفوس العالية ؟
- ٤- ما الصفات التي تكون مناقضة لصفة الوفاء ومخالفة لها ؟
- ٥- اذكر حدثا مررت به في حياتك تجلت فيه صورة الوفاء بوضوح .

ثانياً : التعبير التحريري :

اكتب قطعة نثرية تتكلم فيها على الوفاء منطلاقا من المقوله الآتية: (الصديق الوفي هو الذي يمشي اليك عندما يمشي الجميع بعيدا منك).





الوحدة الثالثة (نحو في القمة) □

الدرس الثاني □

قواعد اللغة العربية (بناء الفعل المضارع)

يُكَبِّرُ تُميِّز الفعل المضارع من خلال علامات يُعرَفُ بها وهي:

فائدَة

- ١- يبدأ بأحد الأحرف التي تجمع في الكلمة (أنيت): (أكتب - نكتب - يكتب - تكتب)
- ٢- يصح أن يسبق الفعل المضارع (لَمْ - لَنْ)، فهذه الحروف إذا سبقت الفعل فهو مضارع: أمثلة
- قال تعالى: (إِنْ لَمْ تَفْعِلُ وَلَنْ تَفْعِلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ) .
- ٣- يسبق بحرف الاستقبال (السين - سوف) وتستعمل (السين) للمستقبل القريب و(سوف)
للمستقبل البعيد
- قال تعالى: (كَلَّا سُوفَ يَعْلَمُونَ) .
- سَيَتَّصَرُّ الْحَقُّ عَلَى الْبَاطِلِ .

الفعل المضارع المبني

هو الفعل المضارع الذي يلزم حالة البناء اما على السكون او الفتح .

بناء الفعل المضارع

البناء على الفتح

البناء على السكون

- اذا اتصلت به نون التوكيد التقيلة والخفيفة

- اذا اتصلت به نون النسوة

تفصيل المخطط:

- ١- **بناء الفعل المضارع على السكون:** يبني على السكون اذا اتصلت به نون النسوة وهي نون مفتوحة (ن) ما قبلها ساكن في الفعل المضارع .
- قال تعالى: (وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأرْجُلِهِنَّ) .
- قال تعالى: (وَالوَالَّدَاتِ يُرْضِعُنَّ أُولَادَهُنَّ) .
- الطالبات يدرُسْنَ بجد .







٣- لا النافية: مثل (لا تقربن أصدقاء السوء) .

فاندة

هناك (لا) أخرى تسمى (لا) النافية وهي غير عاملة يأتي الفعل المضارع بعدها مرفوعاً. قال تعالى: (لا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ)، (لا): تسمى نافية غير عاملة .

٤- الاستفهام: ويشمل سائر أدوات الاستفهام مثل: (هل تُساعدُنَّ الْمُحْتَاجِينَ) .

تقويم اللسان

(هذا العالِمُ خَبِيرٌ بِعِلْمِ الْفِيَزِيَاءِ) أم (هذا العالِمُ خَبِيرٌ فِي عِلْمِ الْفِيَزِيَاءِ)

قال: (هذا العالِمُ خَبِيرٌ بِعِلْمِ الْفِيَزِيَاءِ) ولا تقل: (هذا العالِمُ خَبِيرٌ فِي عِلْمِ الْفِيَزِيَاءِ)

(لَئِنْ) أم (لَأَنْ)

قال: (لَئِنْ اجْتَهَدْتَ لِتَتَجَحَّنَّ) ولا تقل: (لأنْ اجْتَهَدْتَ لِتَتَجَحَّنَّ)

حل التمرينات

التمرين (١)

استخرج الأفعال المضارعة المبنية، مبينا عالمة البناء، وموضحا السبب:

١- قال تعالى: (وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ) .

٢- قال تعالى: (وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ) .

٣- قال الشاعر: إِنَّ الْعَيْوَنَ الَّتِي فِي طَرْفَهَا حَوْرٌ
فَكَلَّنَا ثُمَّ لَمْ يُحْبِيْنَ قَتَلَنَا

وَهُنَّ أَضَعُفُ ذَا اللَّبَّ حَتَّى لَا حَيَاةَ بِهِ
يَصْرَعْنَ ذَا اللَّبَّ حَتَّى لَا حَيَاةَ بِهِ

٤- وَاللَّهِ لَأُدَافِعَنَّ عَنْ وَطْنِي .

٥- هَلْ تَقْصَرَنَّ فِي عَمَلِكَ ؟





أجواب

السبب	علامة البناء	الفعل المضارع المبني	ت
لاتصاله بنون النسوة	السكون	يُرِضِّعُنَ	١
لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة	الفتح	تُحْسِبَنَ	٢
لاتصاله بنون النسوة	السكون	يُحْبِيْنَ	٣
لاتصاله بنون النسوة	السكون	يَصْرَعْنَ	
لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة	الفتح	لَادَفَعْنَ	٤
لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة	الفتح	تَقْصَرَنَ	٥

التمرين (٢)

اجعل الأفعال المضارعة في الجمل التالية متصلة بنون النسوة وأشكّل أواخرها:

- ١- ثُمَارِسُ الفتياتُ هواياتِهنَ .
- ٢- تعنتِي المُمْرِضاتُ بالمرضى .
- ٣- ثُواظِبُ المتسابقاتُ على التمرن .
- ٤- تعمُلُ العاملاتُ بِإِخْلَاصٍ .
- ٥- تحفظُ الطالباتُ القصيدة .

أجواب

- ١- الفتيات يُمارسْنَ هواياتِهنَ .
- ٢- الممرضات يَعْتَنِيْنَ بالمرضى .
- ٣- المتسابقات يَوَاظِبْنَ على التمرن .
- ٤- العاملات يَعْمَلْنَ بِإِخْلَاصٍ .
- ٥- الطالبات يَحْفَظْنَ القصيدة .





التمرين (٣)

حل ثم اعرب ما تحته خط:

١- لا تصنعنَ معروفا في غير أهله .

٢- كثيرٌ من النساء يشاركنَ في الالعاب الرياضية .

أجواب

١- **تصنعنَ**: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الاعراب .

٢- **يشاركنَ**: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة في محل رفع فاعل .

التمرين (٤)

اقرأ ما يأتي ثم اجب:

(ليغتبطنَ) منْ لَهُ عمل صالح وقت الحاجة، **وليفرحنَ** مَنْ لَهُ جواب عند المسألة، ولا **يُصيَّنَ المُفرط** الغرور، فهلْ **يَنفعنَ** الغرور وقت الجد والعمل، فوالله **ليُجزِّيَنَ** كلُّ بعْمَلِهِ، إِنْ كَانَ خَيْرًا فَخَيْرٌ، وَإِنْ كَانَ شَرًّا فَشَرٌّ، فخذوا أَهْبَتَكُمْ، ولا **يتوكلنَ** أَحَدٌ مِنْكُمْ إِلَّا عَلَى اللَّهِ .

١- بين سبب توكيد الافعال المضارعة المكتوبة باللون الاحمر بالنون .

٢- ضَعِ الفعل (ينفع) في ثلاثة جمل، يكون في الاولى ماضيا مبنيا على السكون، وفي الثانية مضارعا مبنيا على السكون، وفي الثالثة امرا مبنيا على السكون .

٣- ورد في النص فعل مبني على الفتح، استخرجه وبين سبب بنائه على الفتح .

٤- ورد فعل امر عينه، وبين علامته بنائه .

أجواب

١- **ليغتبطنَ**: سبق بلام الامر المكسورة .

وليفرحنَ: سبق بلام الامر المكسورة، وقد سكت؛ لأنها سبقت بالواو .

ولا **يُصيَّنَ**: سبق بـ(لا) الناهية الجازمة .

فهلْ **يَنفعنَ**: سبق باستفهام (هل) .





فواالة لِيُجَزِّيَّ: سبق بقسم .

ولا يَتَوَكَّلَ: سبق بـ(لا) الناهية الجازمة .

-٢ ماضي مبني على السكون: (نَفَعَتْ فاطمة أخواتها) .

مضارع مبني على السكون: (المعلمات يَنْفَعُنَ التلاميذ) .

امر مبني على السكون: (يا عراقي انْفَعْ أبناء وطنك) .

-٣ كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح؛ لأنَّه صحيح الآخر ولم يتصل به شيء .

-٤ فخذوا: علامة بنائه: مبني على حذف النون .

التمرين (٥)

ضع الفعل (يَخْتَارُ) في جملتين، بحيث يكون في الاولى مبنيا على الفتح، وفي الثانية مبنيا على السكون .

أجبوا

جملة البناء على الفتح: وَاللهِ لِيَخْتَارَنَّ الْمُؤْمِنُ عَمَلَ الْخَيْرِ .

جملة البناء على السكون: الْمُؤْمِنَاتُ يَخْتَرُنَ عَمَلَ الْخَيْرِ .

التمرين (٦)

عدُّ الى تقويم اللسان وصحح العبارة الآتية:

(لأنَّ حَبَّبَتْ أُولَادَك باللغة الفصيحة لِيُصْبِحَ خبراءً في علم اللغة)

أجبوا

(أَنْ حَبَّبَتْ أُولَادَك باللغة الفصيحة لِيُصْبِحَ خبراءً في علم اللغة)





الدرس الثالث (الأملاء) □

ثانياً: الهمزة المتطرفة بعد متحرك أو ساكن

هي الهمزة المرسومة منفردة بعد حرف ساكن او على حرف يناسب حركة الهمزة: مثل: (نساء - جُزء - سُوء - إنشاء - فقراء - كربلاء - بسطاء - علماء)، (شاطئ - لؤلؤ - تتلاًأ - قارئ).

القواعد :

تأني الهمزة المتطرفة على حالتين:

- ١- إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة ساكناً تكتب منفردةً على السطر: مثل: (**سُوء - بُطْءَ - شَيْءٌ - بَنَاء**). نلاحظ في هذه الكلمات ان الهمزة جاءت بعد حرف ساكن لذلك رسمت او كتبت منفردة .
- ٢- إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة متحركاً كُتِبَت على الحرف الذي يناسب حركة الحرف الذي قبلها: مثل: (**بَيْأٌ - خَطَا - يَتَجَرَّأُ - يَطَاطِئُ - مُنْشَئٌ - قَارَئٌ - تَبَاطُؤٌ - تَكَافُؤٌ**). نلاحظ ان الهمزة كتبت على ثلاثة حروف هي (الالف - الواو - الياء) ومن المعلوم ان (الالف = فتحة)، و(الواو = ضمة) و(الياء = كسرة). فحين اردنا كتابة الهمزة نظرنا الى الحرف المتحرك الذي قبلها وكتبنا الهمزة على الحرف الذي يقابل حركة الحرف المتحرك .

اخبر نفسك

- قال تعالى: (عَمَّ يَتْسَاءَلُونَ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ) .
- قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ بِرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ تَكَافُؤُ الْفَرَصِ حَقٌّ لِلْجَمِيعِ .
- ٣- مِنَ الْخَطَا أَنْ تَحْكَمَ بِالْمُظَاهِرِ .
- ٤-





حل التمرينات

التمرين (١)

استخرج الهمزة المتطرفة مما يأتي، وبين سبب كتابتها بهذا الشكل:

- ١- قال تعالى: (والسماء رفعتها ووضع الميزان) .

- ٢- قال الشاعر: وتجنّب الفحشاء لا تتطقّ بها ما دُمْتَ في جَدِّ الكلام وهُرْلِهِ

- ٣- امتدَّ أثرُ الحضارةِ الإسلاميةِ فَمَلأَ المشرقَ والمغربَ، وكانتْ - من دونِ ريبْ - الضوءُ الذي شعَّ فعَمَ العالمَ كُلَّهُ . وكلُّ قارئٍ لهذا التاريخِ يُؤكِّدُ ذلكَ، ولا يَجِرُّ أحدٌ على نُكرانِه أو التشكُّك في حقيقته، وإنَّما فهو مُتجنٌ مُخطئٌ .

- ٤- تبدأ الازهار تتفتح في بدء الربيع .

- ٥- ليس التباطؤ في الوعد من صفات الوفاء .

أجواب

الهمة المتطرفة	سبب كتابتها	ت
السماء	قبل الهمزة حرف ساكن	١
الفحشاء	قبل الهمزة حرف ساكن	٢
فمألاً	قبل الهمزة حرف مفتوح فترسم على الألف	٣
قارئٌ	قبل الهمزة حرف مكسور فترسم على الياء	
يَجْرُؤُ	قبل الهمزة حرف مضموم فترسم على الواو	
مُخْطِئٌ	قبل الهمزة حرف مكسور فترسم على الياء	
تَبْدِأُ	قبل الهمزة حرف مفتوح فترسم على الألف	٤
يَذْءُءُ	قبل الهمزة حرف ساكن	
التباطؤ	قبل الهمزة حرف مضموم فترسم على الواو	٥
الأوفقاء	قبل الهمزة حرف ساكن	



التمرين (٢)

اكتب الكلمات بكتابة الهمزة المناسبة:

- | | | | | | |
|--------------------------|------|--------------------------|-------|--------------------------|---------|
| <input type="checkbox"/> | قر | <input type="checkbox"/> | يتبوأ | <input type="checkbox"/> | المبادِ |
| <input type="checkbox"/> | لؤلؤ | <input type="checkbox"/> | جزُء | <input type="checkbox"/> | امْرُ |

أكواب

- | | | | | |
|--------|--------------------------|-------------|--------------------------|-----------|
| فَرَأَ | <input type="checkbox"/> | يَتَبَوَّأُ | <input type="checkbox"/> | المبادِيَ |
| لُؤلُؤ | <input type="checkbox"/> | جُزْء | <input type="checkbox"/> | امْرُؤ |

التمرين (٣)

صحّ أفعالاً مضارعاً من الأفعال الآتية:

كافأً - أساءَ - لَجَأَ - استضاءَ

أكواب

يُكَافِئُ - يُسَيِّءُ - يَلْجَأُ - يَسْتَضِيِّءُ

الخط

اكتب العبارة التالية بخط حسن وواضح مولياً اهتمامك الاحرف التالية:

(ث ، لا ، ز ، ج ، ن ، ح)

ثلاثة أمور تزيد المرأة إجلالاً: الأدب ، والعلم ، والخلق الحسن





الوحدة الرابعة (الربيع) الدرس الأول

اطفالنا ون الصوصون

الشاعر أبو تمام الطائي (للحفظ)

الربيع

إضافة

أبو تمام هو حبيب بن أوس الطائي، شاعر عباسي من المُجدّدين في الشعر العربي آنذاك، ولد بسوريا ورحل إلى مصر، وأقام في العراق، وولى بريد الموصل، فلم يكمل سنتين حتى توفي بها سنة (٢٣١) للهجرة

تَرِيَا وَجْهَ الْأَرْضِ كَيْفَ تَصَوَّرْ
رَهْرُ الرِّبْعِ فَكَانَمَا هُوَ مُقْمِرْ
جُلِيَ الرِّبْعُ فَإِنَّمَا هِيَ مُنْظَرْ
نُورٌ تَكَادُ لَهُ الْقُلُوبُ شَتَّوْرْ
فَكَانَهَا عَيْنٌ عَلَيْهَا تَحَدَّرْ
فَتَنَيْنِ فِي خَلْعِ الرِّبْعِ تَبَخْتَرْ
مَا عَادَ أَصْفَرَ بَعْدَ إِذْ هُوَ أَخْضَرْ

يَا صَاحِبَيَ تَقْصِيَا نَظَرِيْكُمَا
تَرِيَا نَهَارًا مُشَمْسًا قَدْ شَابَهُ
دُنْيَا مَعَاشُ لَلْوَرَى حَتَّى إِذَا
أَضْحَتْ تَصْوُغُ بَطْوَنُهَا لَظَهُورِهَا
مِنْ كُلِّ زَاهِرٍ تَرْقُقُ بِالنَّدَى
حَتَّى غَدَتْ وَهَدَاتُهَا وَنِجَادُهَا
صُنْعُ الْذِي لَوْلَا بَدَائِعُ صَنْعِهِ

ما بعد النص:

الريا: جمع ربوة، وهي ما ارتفع من الأرض .

وهداتها: جمع ودهة، وهي ارض منخفضة .

نجادها: النجاد: المرتفع من الأرض .

تبختر: تمشي في بطء وتمايل متوجبة بنفسها





الدرس الثاني (القواعد)

المثنى والمختلف به

المثنى: كل اسم يدل على أثنتين أو اثنتين بزيادة **ألف** ونون مكسورة في حالة الرفع، **وباء** ونون مكسورة

فِي حَالَتِ النَّصْبِ وَالْجُرْ .

نقول: القصيدة جميلاً

الرفع: حالة في جمیلتان القصیدتان

في حالة النصب: **جميلتين** **قصيدتين** **قرأتُ**

أَعْجَبَتْ بِقَصِيدَتِيْنِ جَمِيلَتِيْنِ فِي حَالَةِ الْجَرِ:

فائدته الاختصار والإيجاز في الكلام فهو يعني عن إعادة اللفظ مرتين .

فاندة يُعرِّبُ المثنى بالحروفِ بدلَ الحركاتِ فيكونُ حرفُ الألف علامَةُ الرفع، وحرفُ الياءُ علامَةُ

النصب والجر .

أمثلة: طار العصوران: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف؛ لأنَّه متثنٍ

رأيُتُ العصفوريَّن: مفعول به منصب وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه متثنٍ

نظرت إلى العصفوريين: اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى .

فمنه **تحذف** نون المثنى عند إضافته إلى **الضمير** . قال تعالى: (يا صاحبِي السَّجْن) . أو إلى

الاسم الظاهر: نقول: كتاب الطالب جديدان .



فاندة عند تثنية الاسم المركب تركيباً إضافياً فإننا نثني الجزء الأول منه: عبد الله = (عبد الله) في حالة الرفع . و(عبد الله) في حالتي النصب والجر . مع حذف نون التثنية لأنه مضاف .

فاندة اسماء الإشارة (**هذان، هاتان**) ، والاسمان الموصولان (**اللذان، اللتان**) ، يعرّيان اعراب المثنى بالألف رفعا وبالبياء نصباً وجراً .

امثلة: هذان متفوقان هاتان متفوقتان - رأيُتْ هذِيْنِ المتفوّقين - رأيُتْ هاتِيْنِ المتفوّقين
جاء اللذان فازا في السباق رأيَتِ الـذِيْنَ فازا في السباق

المحق بالمشنى

هي ألفاظ تدل على المثنى في المعنى ولكنها ليس لها مفرد من لفظها، وتعرب تلك الاسماء إعراب المثنى . وهي:

١ - (**اثنان - اثنين**) للمذكر (**اثنتان - اثنتين**) للمؤنث . مثل: عندي كتابان اثنان - وقرأت قصيدتين اثنتين - وقرأت كتابين اثنين .

٢ - (**كلا**) للمذكر و(**كلتا**) للمؤنث . تعريان إعراب المثنى إذا أضيفتا الى الضمير . مثل:
قرأت المجلاتين كلتيهما - قرأت الكتابين كليهما .

أما إذا أضيفتا إلى الاسم الظاهر فإنها تعرب **بالحركات المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر**
امثلة: فاز كلا اللاعبين: (**كلا**) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر .

رأيَتْ كلا اللاعبين: (**كلا**) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر .

أعجبت بكلا اللاعبين: (**كلا**) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر .



تقويم اللسان

(مملوء) أم (ممتنئ)

قل: الإناء مملوء **ولا تقل:** الإناء ممتنئ

(كلا الطالبين مجاز) أم (كلا الطالبين مجازان)

قل: كلا الطالبين مجاز **ولا تقل:** كلا الطالبين مجازان

حل التمرينات

التمرين (١)

ارسم جدولًا في دفترك على وفق الانموذج الآتي، واملأه بالمطلوب مما يأتي:

المثني والملحق به	مفرده إنْ وُجْد	علامة الاعراب	السبب
-------------------	-----------------	---------------	-------

١- قال تعالى: (وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا شُرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) .

٢- قال تعالى: (إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ) .

٣- قال الإمام علي (ع): منهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب مال .

٤- قال الشاعر: كلنا غنيٌ عن أخيه حياته ونحن إذا مِنْتَنا أَشَدُّ تغانيًا

٥- الأذنان هما مركز السمع والتوازن في جسم الإنسان .

٦- في الصباح شربت كوبين من الحليب .





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



أجبوا

النوع	السبب	علامة الاعراب	مفرده ان وجد	المثنى والملحق به	الرقم
١	لأنه مثنى مجرور بالياء	الياء	والد	بالوالدين	١
٢			ليس له مفرد	اثنين	٢
٣	لأنه مثنى مرفوع بالألف	الالف	منهوم	منهومان	٣
٤	لأنه ملحق بالمثنى	الالف	ليس له مفرد	كلانا	٤
٥	لأنه مثنى مرفوع بالألف	الالف	الاذن	الاذنان	٥
٦	لأنه مثنى ينصب بالياء	الياء	كوب	كوبين	٦

التمرين (٢)

اقرأ ثم أجب:

١- قال تعالى: (ثُمَّ ارْجِعُ الْبَصَرَ كَرَتَنِينَ) .

٢- كُنْ فاعلاً لِلخَيْرِ قَوَالَاهُ فَالقولُ مِثْلُ الفعلِ مُقتننٌ

٣- قال تعالى: (وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَثُرٌ لَهُمَا) .

٤- قال تعالى: (فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ) .

اقرأ ثم اجب:

أ- عين المثنى والملحق به .

ب- ثن الكلمات التالية ثم ادخلها في جملة مفيدة: (قول، الجدار، المدينة) .

ج- املأ الفراغ بما يناسبه:

١- معنى كرتين ٢- مرادف مقتنن

٢- نقىض تحته ٤- (رجع) هو فعل ٥- (ترك) هو فعل





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



-أ-

أجواب

الملحق به	المثنى	ت
	كرّتين	١
	مُقْرَنَانِ	٢
	غَلَامِينِ	٣
	يَتِيمِينِ	
اثنتين		

: ب:

الجملة	المثنى	الكلمة
أُعْجِبُ بِقولِيْنِ جَمِيلِيْنِ	قولانِ	قول
الجَدارَانِ عَالِيَانِ	الجَدارَانِ	الجَدار
زَرَتْ مَدِينَتَيْنِ مِنْ مَدَنِ عَرَاقَنَا الْحَبِيبِ	المَدِينَاتِ	المَدِينَة

ج: ١- مرتين ٢- مرتبان ٣- فوقه ٤- امر ٥- ماضٍ

التمرين (٣)

ضع مثني أو ملحقاً به مناسباً في المكان الخالي من الجمل الآتية:

- ١- سلمت على والدي
- ٢- ولد لسامر فسمى أحدهما زيداً وسمى الآخر خالداً .
- ٣- النجمان
- ٤- الحسن والحسين شباب أهل الجنة .
- ٥- أحسنت إلى الفقيرين .

أجواب

١- كلّيهما ٢- ولدان ٣- مضيئان ٤- سيداً ٥- كلاً





التمرين (٤)

ما الفرق بين ما تحته خط في كل جملتين متقابلين مما يأتي؟ .

(ب)	(أ)
طريقا النجاح الجد والصبر	١- الجد والصبر طريقان للنجاح
اكرمت الضيوفن <u>كليهما</u>	٢- أكرمت <u>كلا</u> الضيوفن
لكل طائر جناحان	٣- جناحا الطائر يساعدانه على الطيران
هاتان <u>الوردتان</u> جميلتان	٤- للرجل بنتان اثنتان
تنشر الاشجار على <u>الضفتين</u>	٥- تنتشر الاشجار على <u>ضفتى</u> النهر

أجبوا

(ب)	(أ)
طريقا: مثنى مضاف حذفت النون من المثنى	١- طريقان: مثنى مرفوع
كليهما: توكيد معنوي فيه ضمير يعود على ما قبله	٢- كلا: ملحق بالمثنى مضاف الى اسم
جناحان: مثنى	٣- جناحا: مثنى مضاف حذفت النون من المثنى
هاتان: اسم اشارة يعامل معاملة المثنى	٤- اثنتان: ملحق بالمثنى
الضفتين: مثنى .	٥- ضفتى: مثنى مضاف تحذف النون

التمرين (٥)

صوّب كل كلمة خطأ في الجمل التالية، واكتب الجملة الصحيحة ثم اعرّب المثنى:

- ١- شارك في الخطابة اثنين من الطلاب، واثنتين من الطالبات .
- ٢- ان العاملان تعلو منزلتهما باتفاقهما عملهما .
- ٣- اثنين قل ان يخطئا: حازم ومستشير .
- ٤- عوادم السيارات تؤذي الرئتان .
- ٥- تبني الأوطان بالعلم والعمل كلاهما .





أجواب

تصحيح الخطأ	ت	اعراب المثنى
اثنان	١	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف؛ لأنَّه مثنى
واثنتان		الواو حرف عطف (اثنتان) اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الالف؛ لأنَّه مثنى
العاملين	٢	اسم ان منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .
اثنان	٣	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف؛ لأنَّه مثنى .
الرئتين	٤	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه مثنى .
كليهما	٥	توكيد منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه ملحق بالمثنى .

التمرين (٦)

شارِك في الإعرابِ:

- كلا الطالبَيْن مجْتَهَدُ .

كلا: مرفوع وعلامة رفعه المقدرة على اخره .

الطالبَيْن: مضاف إليه الياء؛ لأنَّه

مجْتَهَدُ: خبر

أجواب

كلا: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره .

الطالبَيْن: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنَّه مثنى

مجْتَهَدُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة





الدرس الثاني (التعبير)

أولاً : التعبير الشفهي

ناقش ما يأتي مع مدرسك و زملائك :

- ١- ترى أنَّ الله قد جمع الجمال والرُّزق في مكان واحد، فأين تجد ذلك في الطبيعة التي من حولك ؟
- ٢- من مواطن جمال الطبيعة في بلدنا العزيز الأهوار في الجنوب، فماذا تعرف عنها ؟ وكيف يتجلَّى جمال الطبيعة فيها ؟ .
- ٣- هل يكون الجمال في الطبيعة فقط ؟ وإنْ لم يكن كذلك فأين يكون ؟
- ٤- يقولون: إنَّ الجمال ليس فيما نراه في فصل الربيع فقط، ولكنَّ النفس حين تكون جميلة ستُرى أنَّ كلَّ ما حولها جميل، وأنَّ ماذا تقول . وهل تؤيد هذا القول ؟ .

ثانياً : التعبير التحريري .

اكتب قطعة نثريةً تُسجِّلُ فيها انطباعك عن الربيع مستعيناً بالمفولة الآتية:

(الربيع ابتسامة الطبيعة قبل أن تجود بعطائِها؛ إذ لا قيمة للعطاء إنْ لم ترافقه ابتسامة الرضا) .





الوحدة الخامسة (كنوز العلم) □

الدرس الثاني (قواعد اللغة العربية)

جمع المذكر السالم والملحق به

تعريف: هو اسم دال على الجمع أي أكثر من اثنين، بزيادة (واو ونون مفتوحة) في حالة الرفع، وزيادة (ياء ونون مفتوحة) في حالة النصب والجر .

١- في حالة الرفع: المعلوم مخلصون .

المعلوم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

مخلصون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

٢- في حالتي النصب والجر:

قال تعالى: (فضل الله المجاهدين على القاعددين) .

المجاهدين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

القاعددين: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم

ونقول: كان اللاعبون نشيطين:

اللاعبون: اسم كان مرفوع وعلامة رفع الواو لأنه جمع مذكر سالم

نشيطين: خبر كان منصوب وعلى نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

ونقول: ليت العاملين مخلصون:

العاملين: اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

مخلصون: خبر ليت مرفوع وعلامة رفعه الياء لأنه جمع مذكر سالم

ملاحظة مهمة: كان أو إحدى أخواتها (ظل، أمسى، أضحي، أصبح، بات، مازال، مadam .. الخ) . إذا جاء اسمها جمع مذكر فهو مرفوع بالواو . أما خبرها إذا جاء جمع مذكر فيكون منصوب بالياء .

ملاحظة مهمة: إن أو إحدى أخواتها (إن، كان، لكن، لعل، ليت ... الخ) . تعمل عكس عمل كان وآخواتها: اسمها منصوب بالياء إذا كان جمع مذكر وخبرها مرفوع بالواو إذا كان جمع مذكر





ملاحظة مهمة جداً: تُحذف النون من جمع المذكر السالم عند الإضافة: مثل (**جاءَ مُحِبُّ الْعِلْمِ**):
 نلاحظ ان النون حذف للإضافة
رأيَتْ مُحِبَّ الْعِلْمِ، وسلَمَتْ عَلَى مُحِبَّ الْعِلْمِ .
 وكذلك نقول: **صانَعُ السِّيَارَةِ مَا هُرُونَ، وأشَتَتْ عَلَى صَانِعِ السِّيَارَةِ .**

الشروط الواجب توفرها في الاسم لكي يجمع جمع مذكر سالم

يجب في جمع الاسم العلم للمذكر العاقل أو صفاتيه أن تتتوفر فيه شروط هي:

١- **اذا كان الاسم علمًا لمذكر عاقل:** مثل: محمد = محمدون

زيد = زيدون

مهند = مهندون

مجتهد = مجتهدون

ملاحظة مهمة: اذا كان الاسم علمًا لحيوان مثل (ذئب - نمر - أسد - حصان) فإنه يجمع جمع تكسير فنقول: (ذئاب - نمور - أسود - أحصنة).

٢- **أن يكون غير مركب تركيباً مرجياً** (وهو الاسم المكون من كلمتين): مثل (سيبوبيه - مудى يكرب) فإن هذه الأسماء لا تجمع جمع مذكر سالم؛ لأنها مركبة تركيباً مرجياً.

٣- **غير مركب تركيباً إسنادياً** (هو الاسم الذي يكون جملة من الفعل والفاعل أو غيره): مثل: (جاد المولى) فلا يمكن جمعه جمع مذكر .

٤- **أن لا يكون مختوماً (منتهيا) بالباء:** مثل (حمزة - حذيفة - طلحة) فهذه الأسماء تجمع جمع مؤنث سالم (حمزات - حذيفات - طلحات) .

الاسم المركب تركيباً إضافياً يُجمع جمع تكسير وجمع مذكر سالم مثل:
أقبل عَبْدُ الله : فكلمة عَبْد جمع تكسير لكلمة (عبد)

وأقبل عبد الله : فكلمة (عبد) جمع مذكر سالم لكلمة (عبد) حذفت النون منها للإضافة .

فائدة





فاندة

إذا طلبَ منا أنْ نجمع المركب تركيباً مزجياً أو إسنادياً عند ذلك نستعمل لفظة (ذوو) في حالة الرفع و (ذوي) في حالة النصب والجر .

نقول: ذوو سيبويه قادمون ونقول: إن ذوي سيبويه قادمون

ذوو جاد المولى قادمون وإن ذوي جاد المولى قادمون

شروط الصفت التي تجمع جمع مذكر سالم وهي:

١- أن تكون صفت مذكر عاقل: مثل صابر = صابرون

مثابر = مثابرون

مستكشف = مستكشفون

صامت = صامتون

مجتهد = مجتهدون

فاندة

إذا كانت الصفة لمذكر غير عاقل فإنه يجمع جمع مؤنث سالم أو جمع تكسير: (شاهق)

صفة للجبل و (سابق) صفة للفرس

فإنها تجمع شاهق = جمع تكسير (شواهق) وجمع مؤنث (شاهقات) .

سابق = جمع تكسير (سوابق) وجمع مؤنث (سابقات)

٢- يجب الا تكون الصفت على وزن (افعل) للمذكر ومؤنث (فعلاء) ، وهي ما يدل على عيوب او لون او خلية .

أحمر = حوراء

أعرج = حمراء

أحمر = حمراء

أكحل = كحلاء

أبكم = بكماء

أخضر = خضراء

أحول = حولاء

أحول = حولاء

أصفر = صفراء



تدل على عيوب

تدل على حلية

تدل على لون

إنَّ هذه الصفات تجمع جمع تكسير: خضرُ، كُحُل، عُرُج





٣- يجب الا تكون الصفت على وزن (فعلان) للمذكر (فعلى) للمؤنث .

مثلاً: عطشان عطشى / غضبان غضبى

تجمع جمع تكسير (عطاشى - غضبى)

٤- لا تكون الصفت مما يسمى فيه المذكر و المؤنث: ويعنى ذلك ان هناك كلمات في اللغة العربية على وزن (فعلى) و (فعول) تستعمل للمذكر والمؤنث مثل (جريح، صبور، عجوز) فنقول: رجل جريح، وامرأة جريح، ورجل صبور، وامرأة صبور . وتجمع هذه الكلمات جمع تكسير: جرحى وصبرى .

الملحق بجمع المذكر السالم

هي ألفاظ وردت على صيغة جمع المذكر السالم، على الرغم أنها غير مستوفية للشروط السابقة، وتعامل معاملة جمع المذكر السالم في الاعراب (ترفع بالواو) و(تنصب وتجر بالياء) .

وهذه الاسماء الملحقة بجمع المذكر هي:

١- (ألو - بنون - عالمون - وأهلون - أرضون) .

٢- **الالفاظ العقود** (٢٠ - ٨٠ - ٧٠ - ٥٠ - ٤٠ - ٣٠ - ٩٠) .

أمثلة:

هؤلاء **ألو** علم: (ألو) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره سلمت على **أولي** علم: (أولي) اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنها ملحق بجمع المذكر السالم قال الشاعر: وما المال **والأهلون** الا وداع ولا بد يوما ان ترد الودائع .

الاسم الواقع بعد الفاظ العقود يعرب (**تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره**)

الساعة **ستون** ثانية: (ستون) خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنها ملحق بجمع المذكر السالم **(ثانية)** تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره **الفاظ العقود لا تضاف**، لذلك لا تمحف منها النون ويأتي تمييزها منصوباً .





تقويم اللسان

(معارضو العمل ومؤيدوه) ام (معارضو ومؤيدو العمل)

قل: معارضو العمل ومؤيدوه ولا تقل: معارضو ومؤيدو العمل

(تردد إلى) ام (تردد على)

قل: تردد زيد إلى المكتبة ولا تقل: تردد زيد على المكتبة

حل تمارينات جمع المذكر السالم والملحق به

التمرين (١)

- ما المقصود بجمع المذكر السالم؟ وما علامات اعرابه؟
- اعمل خريطة مفاهيم تبين فيها الاسماء والصفات التي تصلح ان تجمع جمع مذكر سالما.

أكواب

- هو اسم دال على الجمع أي اكثر من اثنين، بزيادة (**واو ونون مفتوحة**) في حالة الرفع، وزيادة (**ياء ونون مفتوحة**) في حالة النصب والجر .

التمرين (٢)

عين جمع المذكر السالم واذكر مفرده، وعلامة اعرابه؟ .

١- قال تعالى: (**لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أُولَئِكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ**) .

٢- قال الشاعر: **وَتَجَلُّدِي لِلشَّامِتَيْنِ أَرِبَّهُمْ أَنِّي لِرَبِّ الدَّهْرِ لَا أَنْسَعْضَعُ**

٣- يحب الله الصادقين في كلامهم وافعالهم .

٤- يشارك المستثمرون في بناء البلد .

٥- يميل الناس الى صانعي المعروف ويحترمونهم .

٦- تقاد قاعة المدرسة تضيق بالناخبيين .

٧- **مَدَّ يَدَ العَوْنَى لِلْمُحْتَاجِينَ** .





أجواب

ت	جمع المذكر السالم	مفردہ	علامة اعرابہ
١	المؤمنون	المؤمن	الواو
	الكافرین	الكافر	الياء
	المؤمنین	المؤمن	الياء
٢	للشامتين	الشامت	الياء
٣	الصادقین	الصادق	الياء
٤	المستثمرؤن	المستثمر	الواو
٥	صانعی	صانع	الياء
٦	بالناخبین	الناخب	الياء
٧	للمحتاجین	المحتاج	الياء

التمرين (٣)

بین سبب جمع الكلمات التي كتبت باللون الاحمر في الجمل التالية جمع مذكر سالما:

- ١- الاهلون يودعون ابناءهم .
- ٢- اعرف مؤلفي هذا الكتاب .
- ٣- المجتهدون هم الاوفر حظا بالنجاح .
- ٤- الله رب السماوات والارضين .
- ٥- ينشر الصحفيون اخبار العالم .
- ٦- كافأ المدير الأحمدین الفائزین في السباق .





أجواب

ن	جمع المذكر السالم والملحق به	سبب جمعه
١	الاهلون	لأنه ملحق بجمع المذكر السالم
٢	مؤلفي	اسم مفرد
٣	المجتهدون	اسم مفرد
٤	الارضين	لأنه ملحق بجمع المذكر السالم
٥	الصحفيون	اسم مفرد
٦	الأحمدبن	لأنه علم لمذكر عاقل
	الفائزبن	لأنه صفة لمذكر عاقل

التمرين (٤)

رتب الجمل التالية لتحصل على قطعة نثرية ثم عين جمع المذكر السالم والملحق به وصنفه بحسب النوع .

- ١- بعد أن أفاء الله .
- ٢- فهياً الله لهم سفينه عبرت بهم البحر إلى الحبشة .
- ٣- وكانوا يطوفون الأرضين .
- ٤- وأكثر المؤرخين يرجحون أن عدد هؤلاء المهاجرين .
- ٥- خرج بعض المسلمين سرًا مهاجرين إلى الحبشة .
- ٦- حتى وصلوا إلى البحر .
- ٧- كان اثنين وثمانين مهاجرا .
- ٨- وقد بقوا فيها حتى أذن لهم الرسول (ص) بالعودة .
- ٩- بنور الإسلام على العالمين .

أجواب

خرج بعض المسلمين سرا وأكثر المؤرخين يرجحون أن عدد هؤلاء المهاجرين كان اثنين وثمانين مهاجرا حتى وصلوا إلى البحر فهيا الله لهم سفينه عبرت بهم البحر إلى الحبشة وكانوا





يطوون الارضين وقد بقوا فيها حتى اذن لهم الرسول (ص) بالعودة بعد ان افاء الله بنور الاسلام على العالمين .

نوعه	جمع المذكر السالم والملحق به
اسم مفرد	المسلمين
اسم مفرد	المؤرخين
اسم مفرد	المهاجرين
من الفاظ العقود	ثمانين
ملحق بجمع المذكر السالم	الارضين
ملحق بجمع المذكر السالم	العالمين

التمرين (٥)

اجب عن الاسئلة التالية بجمع مذكر سالم او ملحق به واضعا اياه في الفراغ:

- ١- كم رحلة في الصف ؟ في الصف رحلة .
- ٢- ما يطلق على الانبياء: نوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، ومحمد (عليهم السلام) .
يطلق عليهم اسم العزم .
- ٣- ما نسمي الذين يرشدون السائرين ؟ نسميهم
- ٤- ما جمع (زيد) ؟ جَمْعُ (زَيْدٍ)
- ٥- من يزرع الارض ويحصد الزرع ؟ يزرعون الارض ويحصدون الزرع .

أكواب

- ١- عشرون .
- ٢- اولى
- ٣- مرشددين
- ٤- زيدون
- ٥- الفلاحون





التمرين (٦)

حل ثم اعرب الكلمات المكتوبة باللون الاحمر:

- ١- قال تعالى: (وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَعْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَئِي قُرْبَى) .
- ٢- يكلم **الطيارون موظفي** برج المراقبة في المطار .

أجواب

للمشريken: اللام حرف جر (المشريken) اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنّه جمع مذكر سالم .

أولي: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنّه ملحق بجمع المذكر السالم .

الطيارون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنّه جمع مذكر سالم .

موظفي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنّه جمع مذكر سالم وحذفت النون للإضافة .

التمرين (٧)

عد الى تقويم اللسان وصحح العبارة التالية:

(كان لناسخي ومتجمعي الكتب أهمية كبيرة في دور العلم)

أجواب

(كان لناسخي الكتب ومتجمعيها أهمية كبيرة في دور العلم)





الإملاء

ثالثاً: الضاد والظاء

ما زالت مسألة التمييز بين ما يُكتب بالضاد والظاء لا حل لها، إلا بمعرفة الكلمات التي تكتب (بالظاء)؛ لأنها أقل من التي تُكتب بالضاد:

الكلمة التي تكتب بالظاء	معناها
- البيط	للنمل فقط
- الحظ	النصيب والجد . أما الحض فبمعنى الحث على الشيء .
- حظر	منع . وما حضر بمعنى جاء .
- ظفر	الفوز بالشيء . أما (الضفيرة) كل خصلة من الشعر على حدتها
- ظل	ظل نهاره يفعل كذا وكذا اي اقام و(ضل) بمعنى تاه .
- ظن	شك ، والظنين: المتهم، أما (ظن) بخل والظنين: البخيل .
- الفظ	القاسي السيء الخلق، أما (الفض: التفرقة) .
- الفظة	ورم في احشاء الانسان (والفضة) معدن معروف .
- التفريط	مدح الانسان . أما (القرض) فهو ما سلفت من اساءة او احسان
- الفيظ	صميم الصيف أما (الفيض) فهو الفشرة العلية اليابسة من البيض
- المظ	شجر الرمان، والممض: الالم ومنه الم مض .
- المرظ	الجوع الشديد، والمرض: الداء .
- ظظر	تأمل . والظيرة: الحسنة .





حل تمارين الصاد والظاء

التمرين (١)

لماذا نقول: الصاد اخت الصاد، والظاء أخت الطاء؟ وما الفرق بينهما في النطق؟ .

أجواب

الصاد اخت الصاد: (لأنها تشبه الصاد من حيث الاملاء)

الظاء اخت الطاء: (لأنها تشبه الطاء من حيث الاملاء) .

الفرق بينهما من حيث النطق:

حرف الصاد: يخرج عند النطق به من إحدى حافتي اللسان مما يلي الأض aras .

حرف الظاء: يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثابا العليا قرب اللثة .

التمرين (٢)

استخرج مما يأتي الكلمات التي تتضمن صاداً أو ظاء وصنفها على وفق ذلك:

١- قال تعالى: (رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرًا مَعْشِيًّا عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ).

٢- قال الشاعر: ما ضَنَّ بِالدَّمْعِ يَوْمَ الْبَيْنِ فِيَكَ فَهُلْ إِنْ ظَنَّ مِنْكَ لَهُ وَصَلَاً تُحَقِّقُهُ

٣- الكتابُ ظرفٌ ضُمِّنَ ظرفًا تفضي إليه بما في نفسك فتَظْفَرُ مِنْهُ بالسعادة .

٤- مراعاة النظام والمواظبة فرضان على كل طالب يبغي النجاح .

٥- من الظلم بَغْيُ القويَّ على الضعيف .





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



أجواب

السبب	الطاء اخت الطاء	الصاد اخت الصاد	ت
يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاذراس يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة	ينظرون	مرض	١
يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاذراس يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة	ظن	ضن	٢
يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاذراس يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة	تفظي تنظر	تفصي	٣
يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاذراس يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة	النظام المواظبة	فرضان	٤
يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاذراس يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الثنایا العليا قرب اللثة	الظلم	الضعيف	٥

التمرين (٣)

اختر الحرف المناسب من بين القوسين، واعد كتابة الكلمة:

م ف ر و (ض - ظ) ة ، ال و (ض - ظ) ي ف ة

ال ل ل ح (ظ - ض) ة ، أ (ظ - ض) ل ا ع ، ا س ت ف ا (ظ - ض) .

أجواب

مفروضة ، الوظيفة .

اللحظة ، أضلاع ، استفاض





التمرين (٤)

اقرأ الجمل التالية ثم بين الفرق في نطق (ظ، ض) في الكلمات الواردة فيها:

- ١ - وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ .
- ٢ - ضَلَّ السَّائِحُ طَرِيقَهُ فَطَلَّ وَاقِفًا يَتَلَقَّثُ .
- ٣ - تَلَكَ شَجَرَةٌ نَضِرَةٌ لَيْسَ لَهَا نَظِيرٌ بَيْنَ الْأَشْجَارِ .
- ٤ - ضَفَرَتِ الْبَنْتُ شَعْرَهَا فَظَفَرَتْ بِهِدِيَّهٖ مِنْ أُمِّهَا .
- ٥ - الْحَظِيطُ الْمَحْظُوظُ، وَالْحَضِيْضُ مُنْخَفَضُ الْجَبَلِ .

أجواب

المعنى	الفرق	اخت الظاء	اخت الصاد	ك
مشعرة جميلة تنظر رحمة الله	يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاخواص يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الشفاه العليا قرب الله	ناظرة	ناضرة	١
ناة بنقية	يخرج عند النطق به من احدى حافتي اللسان مما يلي الاخواص يخرج من مقدمة اللسان مع اطراف الشفاه العليا قرب الله	ظل	ضل	٢
جميلة شبيهة		نظير	نضرة	٣
لفت شعرها حصلت على جائزة		ظفرت	ضفرت	٤
منخفض صاحب الحظ		الحظيط	الحضيض	٥

القواعد (الضمائر)

اكتب العبارة التالية بخط حسن وواضح موليا اهتمامك الاحرف الآتية:

(ك - س - ظ - ض - ع - ف - ل)

الكتابُ جَلِيسٌ ظَرِيفٌ لَا يَضْجَرُ، وَلَا يُعَاتِبُ، وَلَا يُئْسَى فَضْلُهُ





الوحدة السادسة (إرادة الحياة)

الدرس الأول (اطفالنا والنصوص)

النص (عذوبة الامل) للشاعر أبو القاسم الشابي

للحفظ (٦) أبيات

العنوان	الفرق	النوع	النحو	المعنى
عذوبة حمية	يدفع عن العقل به من بعد هانيا الناس ما بين الفتوتين	نثانية	هنجرة	١
كفر يمن الله	يدفع من مقنة اللسان مع العرف الشك العذر في الله	نثانية		
عذبة	يدفع عن العقل به من بعد هانيا الناس ما بين الفتوتين	هنجرة		٢
لبيه	يدفع من مقنة اللسان مع العرف الشك العذر في الله	هنجرة		
للت شهرا		هنجرة		٣
حصن على جبل		هنجرة		
منافق		الهنجرة		
ساحب الحطا		الهنجرة		٤

اضاءة:

أبو القاسم الشابي شاعر تونسي ولد عام ١٩٠٩م وهو من شعراء العصر الحديث . لقب بشاعر الخضراء؛ لولعه بالطبيعة، توفي عام ١٩٣٤م . وله ديوان مطبوع

يا قلب لا تَجْزُعَ أَمَامَ تَقْلِبِ الدَّهْرِ الْهَصُورْ
إِذَا صَرَخْتَ تَوْجُعًا هَرَأْتَ بِصَرْخَتِكَ الدَّهْرَ
يا قلب لا تَسْخُطْ عَلَى الأَيَّامِ فَالْزَهْرُ الْبَدِيعُ
يُصْغِي لِضَجَّاتِ الْعَوَاصِفِ قَبْلَ أَنْغَامِ الرِّبِيعِ
يا قلب لا تَقْنَعْ بِشُوكِ الْيَأسِ مِنْ بَيْنِ الزَّهْرَ
فَوْرَاءَ أَوْجَاعِ الْحَيَاةِ عَذُوبَةُ الْأَمْلِ الْجَسُورُ
يا قلب أَنْتَ نَشِيدُ أَمْوَاجِ الْخَضَمِ السَّاحِرَةُ
النَّاصِعَاتِ الْبَاسِمَاتِ السَّاحِرَاتِ الطَّاهِرَةُ
هَا إِنَّ زَهَرَاتِ الرِّبِيعِ تَبَسَّمْتُ أَكْمَامَهَا
تَرَنُوا إِلَى الشَّفَقِ الْبَعِيدِ تَغَرَّهَا أَحَلَامُهَا

ما بعد النص:

الهصور: الأسد؛ لأنَّه يهصر فريسته أي يكسرها .

الخضم: البحر الواسع

أكمام: جمع الكُمْ: وهو غلاف يحيط بالزهر فيستره ثم ينشق عنه .

الشفق: حمرة تظهر في الأفق حيث تغرب الشمس .





جمع المؤنث السالم واملحق به

جمع المؤنث السالم: هو اسم دلّ على اكثر من اثنين بزيادة الف وفاء على المفرد من غير تغيير في حروفه عند الجمع . مثل: زهرة = زهارات زينب = زينبات

اعراب جمع المؤنث السالم

يعرب جمع المؤنث السالم بحسب موقعه من الجملة **فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة** فاندة

بالكسرة بدل الفتحة . انتبه إلى أن جمع المؤنث يجر وينصب بالكسرة .

مثل: الامهات مخلصات: الامهات: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره يحترم الأبناء الامهات: الامهات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة بدل الفتحة لانه جمع مؤنث سالم

سلمت على الامهات: الامهات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره لانه جمع مؤنث سالم

الاسماء التي تجمع جمع مؤنث سالم هي:

١- **العلم المؤنث:** مثل (هند = هنادات) (سعاد = سعادات) (مريم = مريمات).

٢- **ما ختم بتاء التائית الزائدة** وهي انواع:

- علم لمؤنث: فاطمة = فاطمات

- علم لذكر: حمزة = حمزات

- غير علم: شجرة = شجرات كراسة = كراسات

٣- **ما كان صفة لمؤنث:** مرضع = مرضعات





- ٤- ما كان صفة لمذكر غير العاقل: شاهق = شاهقات شامخ = شامخات
- ٥- ما كان مصغراً لمذكر غير عاقل: نهير = نهيرات كتب = كتبات
- ٦- كل اسم يتكون من خمسة حروف لم يسمع له جمع عند العرب: حمام = حمامات (الكلمة مكونة من خمسة حروف لأن الحرف المشدد يُعد حرفين) .
- ٧- الأسماء الاجنبية التي لم تجمع على غير جمع: كيلو غرام = كيلوغرامات
- ٨- ما كان مختوماً بـألف التأنيث المقصورة: ليلي = ليليات ذكري = ذكريات
- ٩- ما كان مختوماً بـألف التأنيث الممدودة: صحراء = صحراءات حمراء = حمراءات حسناء = حسناءات .

الملحق بجمع المؤنث السالم

هي أسماء جاءت على صيغة جمع المؤنث السالم وهي:

- أذرعات - عرفات - بركات - زينات - عنایات (اسم علم) فهي في اللفظ جمع لكنها في المعنى مفرد .

هذه الأسماء تعامل معاملة جمع المؤنث السالم فترفع بالضمة وتتصب وتجر بالكسرة فائدة

تقويم اللسان

قل: أيهما أبعد عطار أم المريخ؟ ولا نقل: أيهما أبعد عطار او المريخ

ولا نقل: تأخر على الموعد

قل: تأخر عن الموعد





حل تمارينك بجمع المؤنث السالم والملحق به

التمرين (١)

استخرج جمع المؤنث السالم والملحق به مما يأتي، وبين نوعه ومفرده إن وجد:

- ١- قال تعالى: (وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا) .
- ٢- قال تعالى: (إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُدْهِنُ السَّيَّئَاتِ) .
- ٣- قال الزهاوي في الشمس: وترى أولات ذواتٍ يمشين هوناً في وقارٍ .
- ٤- أحترم الأمهات العراقيات لتضحياتهن العظيمة .
- ٥- بعض الأنهر تحول إلى نهيرات وتتلاشى فيها .
- ٦- أجرى المهندس التحضيرات الازمة للبدء بالمشروع .

أكواب

مفرده إن وجد	نوعه	جمع المؤنث السالم	ت
الباقي	صفة لمذكر غير عاقل	الباقيات	١
الصالح	صفة لمذكر غير عاقل	الصالحات	
ليس له مفرد	ملحق بجمع المؤنث	أولات	٢
الام	صفة لمؤنث عاقل	الأمهات	٣
العراقية	صفة لمؤنث عاقل	العراقيات	
نهير	مصغر لما لا يعقل	نهيرات	٤
كيلو غرام	أسماء اعجمية لم تجمع على غير هذا الجمع	كيلوغرامات	٥
التحضير	صفة لمذكر غير عاقل	التحضيرات	٦





التمرين (٢)

بيان سبب جمع الاسماء التالية جمع مؤنث سالما:

شامخات تلفونات خديجات صمامات حمزات

أجواب

شامخات: صفة لمذكر غير عاقل

تلفونات: اسم اعجمي لم يجمع على غير هذا الجمع .

خديجات: اسم علم مؤنث .

صممات: خماسي لم يسمع له جمع عند العرب .

حمزات: علم لمذكر ختم بتاء التائيث الزائدة .

التمرين (٣)

اعد كتابة العبارة التالية مصححا ما فيها من خطأ:

١- علامة نصب جمع المؤنث السالم هي الفتحة .

٢- (بركات) جمع مؤنث سالم .

٣- جمع المؤنث السالم هو ما دل على اثنتين بزيادة الف و تاء على المفرد .

٤- يُجمع كل علم جمع مؤنث سالم .

٥- يُجمع جمع مؤنث سالما كل ما كان صفة لمذكر عاقل .

أجواب

١- علامة نصب جمع المؤنث السالم هي **الكسرة** .

٢- (بركات) **محل** جمع مؤنث سالم .

٣- جمع المؤنث السالم هو ما دل على اثنتين بزيادة الف و تاء على المفرد .

٤- يجمع كل اسم دل على اكثر من اثنتين بزيادة الف و تاء على مفرده من غير تغيير في حروفه
عند الجمع

٥- يجمع جمع مؤنث سالم كل ما كان صفة لمذكر **غير** عاقل .



التمرين (٤)

بين أي الأسماء التالية لا تُجمع جمع مؤنث سالما ذاكراً السبب:

رَيْدٌ مُرْضِعٌ سَلِيمٌ كَرِيمَةٌ مُبْتَهِجٌ

أجواب

الكلمة	جمع المؤنث السالم	السبب
رَيْدٌ	لا يجمع	لأنه اسم علم لمذكر
مُرْضِعٌ	مرضعات	لأنه صفة لمؤنث
سَلِيمٌ	لا يجمع	لأنه اسم علم لمذكر
كَرِيمَةٌ	كريمات	لأنه مختوم بتاء التأنيث
جَرِحٌ	لا يجمع	صفة يستوي فيهما المذكر والمؤنث

التمرين (٥)

اكتب موضوا عن المواصلات يتضمن كلمات مجموعة جمع مؤنث سالما، مع الاستعانة بالكلمات

الاتية: (السيارات، القطارات، الطرق، المطارات، المحطات، الاستراحات) .

أجواب

(شهِدَتْ مدینتي في السنوات الأخيرة تطويراً كبيراً، فقد عُبَدَتِ الطرق وُحُصِّصَتِ السياراتُ لنقل المواطنين، وأنشأتْ محطاتُ للقطاراتِ، كذلك أنشأتِ المطارات، وتضمنَتِ الاستراحاتِ).





التمرين (٦)

صل كلّ كلمة في الجملتين التاليتين بإعرابها:

- ١- كرّم الله الأمهات .
- ٢- الطبيبات ماهرات .

أجبوا بـ

الإعراب

الكلمة

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة في آخره .

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره .

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره .

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

فعل ماض مبني على الفتح .

١- كرّم

الله

الأمهات

٢- الطبيبات

Maherat





الدرس الثالث (التعبير)

أولاً: التعبير الشفهي:

ناقش ما يلي مع مدرسك وزملائك:

١- هل تظن ان الامل من صفات الضعف في النفس ؟

٢- أكفي ان نمتلك املا من غير ان يكون مقتربنا بالعمل ؟

٣- يقولون: ليكن عندك امل بان الربيع آتٍ، فهل تعرف لماذا يقرنون الربيع بالأمل ؟

٤- من الامثال الشائعة: (اشع شمعة خير من ان تلعن الظلام) . تحاور مع زملائك لتوضيح المقصود منها .

٥- يقول الشاعر :

**أَعْلَى النَّفْسَ بِالْآمَالِ أَرْقَبُهَا
مَا أَضْيَقَ الْعِيشَ ! لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ**

ما رأيك بما يقوله الشاعر ؟

ثانياً: التعبير التحريري:

اكتب قطعة نثرية تتكلم فيها عن الامل وإرادة الحياة منطلاقاً من المقولات الآتية:

(في قلب كل شتاءٍ ربيعٌ يختلج، ووراء نقابٍ كل ليلٍ فجرٌ يبتسم)





للحفظ (الى وبعد العناء) □

الوحدة السابعة (جمال بلادي) □
 الدرس الأول (اطفالنا ونحنا) □
قصيدة (جمال بلادي) للشاعرة باكره أمين عاكبي □



اصناع:

باكره أمين شاعرة عراقية ولدت في عام بغداد عام ١٩٣٦ م ، تعلمت تعلماً نظرياً فيها، ولها قصائد كثيرة تتغنى بها بحب الوطن منشورة في الصحف العراقية والمصرية والكويتية . توفيت في مصر عام ٢٠٠٣ م .

عرَينُ الْكُمَاءْ

سُفُوحُ الْجِبَالِ

وَتَلَكَ الْحَيَاةِ

بِهَذَا النَّعِيمِ

يُغْنِي الرُّعَاةِ

عَلَى لَحْنِ نَايِ

جمال بلادي يحاكي الخيال

جمَالُ الْوِجُودِ

وَدْجَلَةُ تَرَوِي

سُطُورُ الْخَلُودِ

وَمَوْجُ الْمَيَاهِ

بِتَلَكَ النُّجُودِ

بِتَلَكَ الْبَرَارِي

وَزَارَتْ أَسْوَدُ

تَغَنَّثْ طَبَورِ

جمال بلادي يحاكي الخيال

ما بعد النص:

عرَين: بيت الأسد .

النُّجُود: ما اشرف من الأرض وارتفع .

الْكُمَاء: الشجعان

الْأَبَاء: رافقوا الظلم .





الدرس الثاني

القواعد (جمع التكسير)

جمع التكسير: اسم يدل على ما زاد على اثنين أو اثنتين، بزيادة في أحرفه، أو بنقص، أو بتغيير حركاته.

الزيادة في الأحرف: مثل (سفح = سُفوح)، (جبل = جِبال)، (بيت = بُيُوت)، (طير = طيور)، (حقل = حقول) (أسد = أَسْوَد). لاحظ عزيزي الطالب اننا حين جمعنا الكلمات المفردة جمع تكسير فإنها في حالة الجمع زادت على حروف الكلمة المفردة.

النقص في الأحرف: مثل (شجرة = شَجَر) (تمرة = تَمْر) (صحيفة = صُحْف).

التغيير في الحركات: أي أن الكلمتين في المفرد والجمع متشابهتان ولكنهما تختلفان في الحركة مثل: (أسد = أَسْد) نلاحظ تغييراً في الحركات .

نوعاً جمع التكسير

١- جمع قلة: وهو ما دل على العدد من الثلاثة إلى العشرة، وله أوزان تسمى أوزان جمع القلة، وهي:

١- **أفعال:** مثل (أنفُس - أَشْهُر - أَعْيُن - أَذْرُع)

٢- **أفعال:** مثل (أَجْيَال - أَبْوَاب - أَلْوَاح - أَسْفَار)

٣- **أفعال:** مثل (أَطْعَمَة - أَعْمَدَة - أَوْعِيَة - أَرْغَفَة)

٤- **فعلة:** مثل (فِتْيَة - صِبْيَة - إِخْوَة) .





٤- جمع الكثرة: وهو الجمع الذي يزيد على العشرة إلى ما لا نهاية، وله أوزان تسمى أوزان جمع الكثرة، منها:

- ١- **أفعال:** مثل (أنبياء - أتقياء - أغنياء - أوصياء - أولياء) .
- ٢- **فعلاء:** مثل (شهداء - علماء - حبراء - فقراء)
- ٣- **فعائل:** (سحائب - رسائل - طبائع - قبائل - ودائع)
- ٤- **فعال:** مثل (عقارب - سلاسل - بلال - قلائل)

إعراب جمع التكثير

١- إعراب جمع القلة: يعرب بحسب موقعه من الجملة بالعلامات الاعربية الأصلية الضمة، والفتحة، والكسرة .

- قال تعالى (إِنَّهُمْ فَتِيَّةٌ آمَنُوا بِرِبِّهِمْ) . فتية: خبر (إن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
- (الطلاب أجيالُ المستقبل) أجيال: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
- (درس الطالب أشهراً لينجح) أشهراً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢- إعراب جمع الكثرة:

اعراب الكلمات التي تدلّ على الكثرة هي نفس إعراب الكلمات التي تدلّ على جمع القلة، لكنها تختلف عنها في حالة الجر تجز بالفتحة بدل الكسرة لأنها ممنوعة من الصرف . مثل:

- (سلمت على علماء) علماء: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة بدل الفتحة لأنه ممنوع من الصرف .

ملاحظة: كل جمع تكسير على وزن (مفاعل)، و(مفاعيل) جمع كثرة مثل: (مساجد - معامل - مصانع)، و(مسابح - محاريب - مواقيت) . هذه الأسماء تجز بالفتحة بدل الكسرة .

نقول: (مررت بمساجد جميلة) مساجد: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة بدل الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .





تقويم اللسان

قل: ما رأيتكَ قطّ ولا تقل: ما رأيتكَ أبداً

قل: هم أكفاء (بسكون الكاف وفتح الفاء المخففة) .

ولا تقل: أكفاء (بكسر الكاف وتشديد الفاء)

حل تمرينك مع التكسير

التمرين (١)

استخرج جمع التكسير من الجمل التالية، وبين نوعه وزنه ومفرده:

١- قال تعالى: (إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ أَمْثُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى) .

٢- قال الشاعر: ليس الجمال بأثواب تُزيّنا إنَّ الجمالَ جمالَ العلمِ والأدبِ

٣- المؤمنون إخوة .

٤- تعلمُ من الأخطاء .

٥- من شعراء الإسلام حسان بن ثابت .

أجوبـة

مفرده	وزنه	نوعه	جمع التكسير	ت
فتى	فِعْلَة	جمع قلة	فِتْيَة	١
ثوب	أَفْعَال	جمع قلة	أَثْوَاب	٢
أخ	فِعْلَة	جمع قلة	إِخْوَة	٣
خطأ	أَفْعَال	جمع قلة	الأَخْطَاء	٤
شاعر	فُعَلَاء	جمع كثرة	شُعْرَاء	٥





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



إعداد: الدكتور مهند كريم الشمري

- ثانوية المتميزين - المراحلة الثانوية

التمرين (٢)

اجمع الكلمات التالية جمع تكسير مع بيان وزنه:

(جَنِينٌ - صَحِيفَةٌ - نَبِيٌّ - رَغِيفٌ - رَحِيمٌ - قَلْبٌ - رَقْبَةٌ)

أجواب

وزنه	جمع التكسير	الكلمة
أفعلة	أجنة	جَنِينٌ
فَعَالِيَّة	صَحَافَة	صَحِيفَةٌ
أَفْعَالِيَّة	أَنْبِيَاء	نَبِيٌّ
أَفْعُلَة	أَرْغَفَة	رَغِيفٌ
فُعَالِيَّة	رَحَمَاء	رَحِيمٌ
فَعُولَة	قُلُوبٌ	قَلْبٌ
فُعَالَة	رَحَمَاء	رَحِيمٌ

التمرين (٣)

زن الجموع التالية بالميزان الصرفي، وبيّن أنواع الجمع، واذكر مفرد كل منها:

(أَيَّامٌ - أَعْمَدَةٌ - أَطْعَمَةٌ - عَجَائِبٌ - أَكْتَافٌ - عَقَارِبٌ) .

أجواب

مفردہ	نوعہ الجمع	الوزن	جمع التكسير
يُوم	قلة	أفعال	أَيَّامٌ
عُمود	قلة	أفعلة	أَعْمَدَةٌ
طَعَام	قلة	أفعلة	أَطْعَمَةٌ
عَجَيب	كثرة	فَعَالِيَّة	عَجَائِبٌ
كَتْف	قلة	أفعال	أَكْتَافٌ
عَقْرَب	كثرة	فَعَالِيَّة	عَقَارِبٌ





التمرين (٤)

ميّز بين جمع التكسير وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم فيما يأتي:

- ١- قال تعالى: (لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ أَيَّاتٌ لِّسَائِلِيهِنَّ).
- ٢- قال تعالى: (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا).
- ٣- قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ).
- ٤- خرج المسنون والصبية والأطفال لصلاة العيد .
- ٥- الجنة تحت أقدام الأمهات .

أكواب

ت	جمع التكسير	جمع المؤنث	جمع المذكر السالم
١	إخوته	آيات	لسائين
٢	الانهار	الصالحات - جنات -	خالدين
٣	انصار - انصاري	للحواريين	
٤	الصبية - الاطفال	المسنون	
٥	اقدام	الأمهات	

التمرين (٥)

بيّن وزن الجمع ونوعه والموقع الاعرابي لكل كلمة كُتِبَتْ باللون الاحمر فيما يأتي:

- ١- قال تعالى: (وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَنْصِيلاً لِكُلِّ شَيْءٍ).
- ٢- قال الشاعر: ما وَدَعْوْنَا يوْمَ جَدَ الْثَّوْيَ وَإِنَّمَا وَدَعْتَ الْأَنْفُسَ
- ٣- إنَّ الْرِّيَاضَةَ مَصْنَعُ الْعُقَلَاءِ .
- ٤- تغطي الْأَنْرِيَةُ زجاج السيارات .





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



إعداد: الدكتور مهند كريم الشمري

- ثانوية المتميزين - الرصافة الثانوية

أجبوا

الجمع	وزنه	نوعه	موقعه الاعرابي	ت
الألواح	الأفعال	جمع قلة	مجرور وعلامة جره الكسرة	١
الأنفس	الأفعال	جمع قلة	نائب فاعل مرفوع بالضمة	٢
العقلاء	الفعلاء	جمع كثرة	مضاف اليه مجرور بالكسرة	٣
الأئرية	الأفعال	جمع قلة	فاعل مرفوع بالضمة .	٤





الوحدة الثامنة (نور من السماء) □

الدرس الثاني القواعد (المنقوص والمقصور والمدود)

الاسم المنقوص

هو اسم معرب، آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، مثل: (الهادي - القاضي - الساعي - الراعي)

اعراب الاسم المنقوص المعرفة

يُعرب الاسم المنقوص بالحركات المقدرة للنقل إذا كان مرفوعاً أو مجروباً: مثل

وصل القاضي الى المحكمة

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التقل

أثنيت على الساعي الى الخير

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها للنقل

ما معنى (منع من ظهورها للنقل)؟ الجواب: المعنى هو انه كان بالإمكان ان نلفظ الضمة في كلمة (القاضي)، وكذلك نستطيع ان نلفظ الكسرة في كلمة (الساعي) لكنها ثقيلة في اللفظ.

يُعرب الاسم المنقوص في حالة النصب بالفتحة الظاهرة على آخره: مثل:

يحب الناس القاضي العادل

مفوعل به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الاسم المنقوص النكرة

١- اذا كان الاسم المنقوص نكرة فإن ياءه تمحى في حالة الرفع والجر ويوضع عنها بتنوين الكسر ويسمى تنوين العوض: مثل:

- للحق معانٍ كثيرة

- أثنيت على ساعٍ الى الخير

- وصلَ قاضٍ الى المحكمة





٢- أما إذا كان الاسم المنقوص منصوباً فأنه يعرب بالفتحة الظاهرة: مثل

- يحترم الناس قاضياً صادقاً

- إن ساعياً إلى الحق يحبه الناس .

فأنا إذا أضيف الاسم المنقوص تبقى ياءه ولا تمحى منه مثل:

- جاء قاضي الحق

- سلمت على راعي الأغنام

تشنيي الاسم المنقوص

١- يثنى الاسم المنقوص بإضافة علامة التثنية اليه (الالف والنون) في حالة الرفع و(الياء والنون) في حالة النصب والجر . مثل:

- جاء **الهاديان**

- رأيت **الهاديين**

- سلمت على **الهاديين**

فأنا

إذا كانت (ياء) الاسم المنقوص محذوفة ترد هذه الياء ونضيف علامة التثنية (الالف والنون) نقول في راعٍ = راعيان راعيين / ساعٍ = ساعيان ساعيين

جمع الاسم المنقوص

(جمع المذكر السالم) في حالة الرفع: تمحى الياء من الاسم المنقوص وتلحق بآخره علامة الجمع (الواو والنون) ويضم ما قبل الواو:

راضي = راضون راعي = راعون هادي = هادون
 ↓ ↓ ↓
 تحذف الياء يضم الحرف الذي قبل الواو

(في حالة النصب والجر)، تبقى الياء على حالها ونضيف (النون) ونكسر ما قبل الياء: مثل:
 ساعي = ساعين هادي = هادين قاضي = قاضين .





الاسم المقصور

هو اسم معرب آخره الف لازمة (ا - ئ) مفتوح ما قبلها:

العصا - الفتى - المرتضى - المصطفى

اعراب الاسم المقصور

- يعرب الاسم المقصور بالحركات المقدرة للتعدد، اي ان الحركة لا يمكن ان تظهر فهي متعدزة

يصونُ الفتَى العهد

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعدد

رأيَتُ الفتَى الشهْمَ

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعدد .

أثَى المديْرُ عَلَى الفتَى

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعدد

فائدة اذا كان الاسم المقصور نكرة، فيجب أن (بنون) في حالات الرفع والنصب والجر، وعند ذلك تمحض الالف لفظا لا خطأً . ويعرب بالحركات المقدرة ايضا:

- قال تعالى: (ذلك الكتاب لا رب فيه هدى للمتقين) .

تشنيه الاسم المقصور

عند التشنيه ننظر الى (الف) الاسم المقصور .

١- إذا كانت **ثالثة** ردت الى اصلها مثل: هدى = أصل الالف نعرفه من خلال ارجاع الفعل الى المضارع هدى = يهدي . اذن اصل الالف ياء ف تكون (هديان) في حالة الرفع و(هديين) في حالة النصب والجر .

٢- إنْ كانت الالف **رابعة** فاكثر قلبت ياء مثل: مغزى = مغزيان مغزيين
مصطفى = مَصْطَفَيَان مصطفويين
مستدعي = مُسْتَدِعَيَان مستدعيين





جمع الاسم المقصور

يمكن جمع بعض الأسماء المقصورة جمع ذكر سالم وذلك عن طريق حذف الالف وإبقاء ما قبلها مفتوحاً: مصطفى = مصطفون مرتضى = مرتضون

يمكن أن تُجمع بعض الأسماء المقصورة جمع مؤنث سالم مثل: هدى = هديات عصا = عصوات.

يُمكن معرفة أصل الألف المقصورة، فإذا كانت ألفاً طويلة مثل (عصا) فإن أصلها واو . وإذا كانت مقصورة مثل (هدى) فإن أصلها (باء) .

كل اسم مقصور زادت حروفه على ثلاثة احرف تكتب ألفه (مقصورة) مثل: مرتضى .

الاسم الممدود

هو اسم معرّب، آخره همزة قبلها ألف زائدة، مثل: (إنشاء - سماء - بناء - صحراء)

أنواع الهمزة في الاسم الممدود

١- همزة أصلية: ويمكن معرفتها من خلال ارجاع الاسم الممدود الى اصله في الفعل الماضي والمضارع فإن بقية الهمزة فيه فهي أصلية مثل: إنشاء = همزته اصلية لأن فعله (أنشأ ينشئ) و (ابداء = ابتدأ يبتديء)

٢- همزة منقلبة عن واو او ياء: ويمكن معرفتها من خلال ارجاع الاسم الممدود الى اصله مثل (سماء = منقلبة عن واو لأن اصل الفعل سما يسمو) و (بناء = منقلبة عن ياء لأن اصل الفعل بنا يبني) .

٣- همزة زائدة دالة على التأنيث: وهي ليست بأصلية ولا منقلبة وإنما زائدة للتأنيث مثل: (صحراء - شقراء - سمراء - بيضاء) .





تشنيه الاسم الممدو

عند تشنيه الاسم الممدو ننظر الى همزته:

١- إن كانت أصلية بقيت كما هي: مثل (ابتداء = ابتداءان ابتداعين)

٢- ان كانت منقلبة جاز ابقوها او ردها الى اصلها مثل:

دعا الهمزة منقلبة عن واو لان اصله دعا يدعو = دعاءان دعاءين

دعاؤن دعاؤين

بناءان بناءين

بنيايان بناويون

٣- ان كانت مزيدة للتأنيث قلبت واوا: مثل (صحراء = صحراؤان صحراويون)

حمراء = حمراوان حمراوين

فأئن صح جمع المؤنث جمع مذكر سالم او جمع مؤنث سالم تطبق القواعد السابقة في التثنية

او الجمع . مثل:

سماء سماوات سماءات / صحراء صحراءوات / رفاء رفاؤون

تقويم اللسان

(كُبْرَيَانِ أُمْ كُبْرَتَانِ)

ولا نقل: البتتان الكُبْرَتَانِ

قل: البتتان الكُبْرَيَانِ

(دُعْوَتَانِ أُمْ دُعْوَيَانِ)

ولا نقل: أقام دَعَوَيَّنِ على خصمه

قل: أقام دَعَوَيَّنِ على خصمه





حل تمارين المنقوص والمقصور والممدود

التمرين (١)

عين المنقوص والمقصور والممدود، مما يأتي وبين نوعه، واذكر المفرد لما كان جمعاً منه:

- ١- قال تعالى: (وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَبِيلَكَ تَخْرُجْ بِيَضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءِ).
- ٢- قال الامام علي (عليه السلام): (لَيْسَ فِي أَطْبَاقِ السَّمَاوَاتِ مَوْضِعٌ إِلَّا وَعَلَيْهِ مَلَكٌ سَاجِدٌ أَوْ سَاعِ حَافِدٌ).
- ٣- قال الشاعر:

إِذَا مَا دَعَا الدَّاعُونَ لِلْبَأْسِ وَالنَّدَى فَلَا الْجُودُ مَنْزُوعٌ وَلَا الْغَوْثُ زَايْلٌ

- ٤- خَيْرُ الْوَعَاءِ الْعِلْمُ، وَخَيْرُ الْهُدَى مَا اتَّبَعَ.
- ٥- الدُّكَانُ خَالٍ مِنَ الْمُشْتَرِينَ.

أجباج

الاسم	النوع	النوع	النوع
١	بيضاء	ممدود	
٢	ساع	منقوص حذف منه النون؛ لأنَّه نكرة	السماء
٣	دعـا	ممدوـد	مـقـصـور
٤	الـهـدى	الـوـعـاء	مـقـصـور
٥	خـال	مـقـصـور حـذـفـ منهـ النـونـ؛ لأنـّـهـ نـكـرة	





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



التمرين (٢)

فرق بين المنقوص والمقصور والممدود فيما يأتي واذكر السبب:

- ١- يَقِفُ الْمُدَعِّي وَالْمُدَعَّى عَلَيْهِ فِي قَاعَةِ الْمَحْكَمَةِ .
- ٢- لَيْسَ هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ النَّادِي وَالْمُنْتَدِي .
- ٣- حَضَارَةُ إِلَيْسَام حَضَارَةٌ كُبْرَى حَرَجَتْ مِنَ الصَّحَرَاءِ فَأَضَاعَتِ الْمَشْرَقَ وَالْمَغْرِبَ .
- ٤- إِلَهِي أَنَا الرَّاجِي وَأَنْتَ الْمُرْتَجِي .
- ٥- يَقُولُ الْمُذَيْعُ فِي نَهَايَةِ الْلَّقَاءِ: إِلَى الْمُلْتَقَى .

أجواب

السبب	نوعه	الاسم	ت
آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها	منقوص	المُدَعِّي	١
آخره الف لازمة مفتوح ما قبلها	مقصور	الْمُدَعَّى	
آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها	منقوص	النَّادِي	٢
آخره الف لازمة مفتوح ما قبلها	مقصور	الْمُنْتَدِي	
آخره همزة قبلها ألف زائدة	ممدود	الصَّحَرَاءُ	٣
آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها	منقوص	الرَّاجِي	٤
آخره الف لازمة مفتوح ما قبلها	مقصور	الْمُرْتَجِي	
آخره همزة قبلها ألف زائدة	ممدود	اللَّقَاءُ	٥
آخره الف لازمة مفتوح ما قبلها	مقصور	الْمُلْتَقَى	

التمرين (٣)

اقرأ تعريف المنقوص ثم ميّز بينه وبين غير المنقوص فيما يأتي ذاكرا السبب:

(الماضي - الذي - على - صديقي - المُنْتَهِي - يَمْشِي - المُسْتَعْفِي)

أجواب

الماضي: اسم منقوص منتهٍ بباء لازمة مكسور ما قبلها

الذي: ليس اسم منقوص لأن الياء ليست اصلية

على: ليس اسم منقوص

صديقي: ليس اسم منقوص





المُتَّهِي: اسم منقوص

يَمْشِي: فعل مضارع ليس اسم منقوص

الْمُسْتَعْفِي: اسم منقوص .

التمرين (٤)

اقرأ ثم أجب عن الأسئلة التالية:

(البَنَاءُ - الرَّاعِي - كُبْرَى - قَرَاءَ - بَاغٍ - دَعْوَى)

- ١- ثُنَّ الكلمات السابقة موضحاً التغيير الذي يطرأ عليها .
- ٢- اجمع الكلمات السابقة موضحاً التغيير الذي يطرأ عليها .
- ٣- اختر من الكلمات السابقة ثلاثة أسماء، الاول اسم منقوص، والثاني ممدود، والثالث اسم مقصور، وضعها في جمل مفيدة .

الحل:

- ١

الكلمة	التنمية	التغيير
البَنَاءُ	البَنَاءُان - البَنَاؤان	همزته منقلبة عن ياء فيجوز ان تبقى الهمزة ويجوز ان تقلب ياء
الرَّاعِي	الرَّاعِيَان	تبقى الياء عند التنمية ونصيف (الالف والنون) .
كُبْرَى	كُبْرِيَان	تقلب الف ياء اذا كانت رابعة فاكثر
قَرَاءَ	قَرَاءَان	الهمزة اصلية تبقى ونصيف (الالف والنون)
بَاغٍ	بَاغِيَان	ترد الياء المحذوفة ونصيف الف والنون
دَعْوَى	دَعْوِيَان	تقلب الف ياء؛ لأنها رابعة فأكثر





اللغة العربية للصف الثاني المتوسط ج ٢

الدكتور: مهند كريم الشمري - ثانوية المتميزين الرصافة الثانية ٠٧٧٠٠٧٨٢٦٧٦



-٢

الكلمة	الجمع	التغيير
البَنَاءُ	البَنَاؤونَ	همزته منقلبة يجوز بقاها ويجوز اضافة الواو والنون
الرَّاعِي	الرَّاعُونَ	تحذف الياء ويضم الحرف الذي قبلها ونصيف الواو والنون
كُبْرَى	كَبِيرَاتٍ	تقلب الالف ياء ونصيف الالف والتاء
قَرَاءُونَ	قَرَاءَةٌ	الهمزة اصلية تبقى ونصيف (الواو والنون)
بَاغٌ	بَاغُونَ	يضم ما قبل الياء المحذوفة ونصيف الواو والنون ،
دُعَوَياتٍ	دُعَوَياتٍ	تقلب الالف ياء؛ لأنها رابعة فأكثر ونصيف الف وتاء

-٣

- الاسم المنقوص: البناء **البناؤون نشيطون**
 الاسم المقصور: كبرى **الفتاة الكبرى مجتهدة**
 الاسم الممدود: الراعي **الراعي يرعى غنمه**

التمرين (٥)

هات من الافعال التالية اسماء منقوصا او اسماء مقصورة او اسماء ممدودا وبحسب ما يمكن من كل منها
 متبعا المثال: انتقي: منتقٍ - انتقاء

(دَنَّا - اهْتَدَى - كَسَّا - سَمَّا)

أجواب

الاسم الممدود	الاسم المنقوص	الاسم المقصور
دَنَاءُ	دَانٍ	دَنَا
اهْتَدَاءُ	مُهْتَدٍ	اهْتَدَى
كَسَاءُ	كَاسٍ	كَسَّا
سَمَاءُ	سَامٍ	سَمَّا





التمرين (١)

اعرب ما تحته خط مما يأتي:

- ١- الداعي إلى الخير كفأعله .
- ٢- شاهدت البنائين يرثون البناء .
- ٣- تقع الصحراء في غرب العراق .

أكواب

الداعي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها للنفل .

البنائين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنّه جمع مذكر سالم .

الصحراء: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره .





التعبير

أولاً : التعبير الشفهي :

ناقش ما يأتي مع مدرسك وزملائك:

- ١- لماذا هذا الرابط بين النبي محمد (ص) والنور ؟
- ٢- لماذا اختير النور ليكون رمزاً للنبي محمد (ص) ؟
- ٣- ورد ذكر النور كما ورد ذكر الظلمات في القرآن الكريم، فما المقصود بهما ؟

ثانياً : التعبير التحريري :

قال كعب بن زهير يمدح الرسول :

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مَهْنَدٌ مَنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ

اجعل من هذا البيت منطلقاً للكتاب قطعة نثرية من ثمانية اسطر .





الوحدة التاسعة (الغرس الطيب) القواعد (الممنوع من الصرف)

هو الاسم الذي لا ينون، ويُجرّ بالفتحة بدل الكسرة .

مثل: مررت **بأحمد** وهو يدرس

الباء حرف جر (أحمد) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة بدل الكسرة لأنّه ممنوع من الصرف

ما هو التنوين؟: هو نون ساكنة تلفظ ولا تكتب وتلحق أواخر الأسماء المعرفية غير المعرفة بـ(ال) ولا (المضافة) .

الشروط الواجب توفرها في الاسم لكي يكون ممنوعاً من الصرف

١- العلم

إذا كان علماً لمؤنث منتهياً بتاء التأنيث: فاطمة - سارة ←

إذا كان علماً مؤنثاً تأنيثاً معنوباً (اي ليس فيه علامة للتأنيث ولكنه اسم ←

لأنثى): سعاد - زينب - مريم ←

إذا كان علماً لمذكر منتهياً بتاء التأنيث: حمزة - طلحة - قتيبة - معاوية ←

إذا كان علماً اعجمياً (وهي الأسماء غير العربية): إبراهيم - إسحاق - يعقوب . ←

إذا كان علماً مركباً تركيباً مرجياً غير مختوم بـ(ويه): حضرموت - بعلبك - سامراء . ←

إذا كان علماً مزيداً بالألف والنون: عثمان - عدنان - زيدان - سلمان ←

إذا كان على وزن الفعل (فعل - يفعل): أحمد - يشكر - يثرب ←

إذا كان علماً على وزن فعل المعدول عن فاعل: عمر - رحل - زهر فهذه ←

أسماء معدولة عن عامر - زاحل - زافر . ←

٢- الصفات

إذا كانت الصفة على وزن (فعلان) للمذكر (فعلى) للمؤنث: مثل: عطشان عطشى / غضبان ←

غضبي ←

إذا كانت الصفة على وزن (فعل) للمذكر (فعلاء) للمؤنث: مثل: أبيض بيضاء / اكحل كحاء . ←

إذا كانت الصفة على وزن (فعل) مثل: ثلاث - ربع - خمس إلى العدد عشرين . ←





فاندة

التكسير .

كقولنا: جاء الطالب ثلاٌث، اي جاؤوا كل ثلاثة معاً .

ثمنع الكلمات من الصرف اذا كانت على وزن (مَفَاعِل - مَفَاعِيل) وقد سبق ذكره في جمع



الاسم الممنوع من الصرف لا يمكن تنوينه . فلا نقول: **أَحْمَدٌ** ولا **فاطِمَةٌ** بل نقول: **أَحْمَد وفاطِمَة**

فاندة

ملاحظة مهمة جداً جداً: انتبه

يكون الاسم الممنوع من الصرف مصروفاً (أي يعرب بالكسرة في حالة الجر) في هاتين فقط هما:

١- إذا دخلت عليه (الـ) التعريف: مررت **بِالمساجِدِ** هنا كلمة مساجد منصرفة

٢- إذا أضيف إلى الكلمة التي بعدها: مررت **بِمساجِدِ** المدينة منصرفة لأنها أضيفت إلى الاسم الذي بعدها

تقويم اللسان

(دقق المسألة أم دقق في المسألة)

قل: دقق المسألة ولا تقل: دقق في المسألة

(غير أم الغير)

قل: الطلبة غير المذكورين ولا تقل: الطلبة غير المذكورين







أجواب

- ١- بغداد
- ٢- زينب
- ٣- غضبان
- ٤- اسماعيل
- ٥- مصر

التمرين (٣)

ضع الكلمات (صحراء، مزارع، أخضر)، في جملتين مفيدين وبحالة الجر تكون في الاولى معرفة بـ(ال)، وفي الاخرى من دون (ال)، ثم بين الفرق بين علامتي الاعراب .

مجردة من (ال)	معرفه بـ(ال)
مررت بالصحراء: (مجرور بالكسرة)	مررت بـصحراء: (مجرور بالكسرة بدل الفتحة)
عملت في المزارع: (مجرور بالكسرة)	عملت في مزارع واسعة: (مجرور بالكسرة بدل الفتحة)
اعجبت باللون الأخضر: (مجرور بالكسرة)	مررت بـحقل أخضر (مجرور بالكسرة بدل الفتحة)

التمرين (٤)

اقرأ ثم اجب عن الاسئلة التالية:

(اسطنبول - يوّنس - خديجة - يوسف - زُفر - مساجدُ)

- ١- بين سبب منع الأسماء المذكورة من الصرف .
- ٢- اجعل الأسماء التالية مصروفة في جمل مفيدة: (معالم - بيضاء - غضبان) .
- ٣- لو قلنا: (صليت في مساجد أثرية) و (صليث في المساجد الأثرية) ما الفرق بين كلمة (مساجد) في الجملتين .
- ٤- تجنب الاقوال الغير لائقه، ورد خطأ شائع عينه ثم صاحمه .





- ١

يوس: اسم علم اعجمي

اسطنبول: اسم علم اعجمي

يوسف: اسم علم اعجمي

خديجة: علم مؤنث مختوم بتاء

مساجد: على وزن مفاعل

رُفر: على وزن فعل المعدول عن فاعل

- ٢

- مررت بمعالم مدينة بابل الاثرية

- نظرت الى السيارة البيضاء

- للغضبان خلق سيء

- ٣

الاولى منوعة من الصرف والثانية ليست منوعة من الصرف؛ لأنها معرفة بـ(ال) .

- ٤

الخطأ = الغير لائقة الصواب = غير اللائقة .

التمرين (٥)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة واضبطها بالشكل:

- ١- علم لمذكر مختوم بتاء التأنيث .
- ٢- علم مؤنث تأنيثاً معنوياً .
- ٣- جمع على وزن (مفاعيل) .
- ٤- صفة على وزن (فعلان) .
- ٥- علم على وزن الفعل .





أجواب

- ١- فاطمة أم أبيها
- ٢- إن زينب فتاة مهذبة .
- ٣- بيد الله مفاتيح الغيب .
- ٤- قال تعالى: (فرجع موسى الى قومه غضباناً أسفًا)
- ٥- يا أهل يثرب لا مقام لكم بها قُتِلَ الحسين فأدمعي مدرار

التمرين (٤)

حل ثم اعرب الكلمات باللون الاحمر:

- ١- نجران مدينة تاريخية .
- ٢- أصبحت الطائرات تقطع المسافة الطويلة في دقائق معدودة .

أجواب

نجران: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

في دقائق: (في) حرف جر (دقائق) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة بدل الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف .

